ب مشيشي اتلفت دائرة الجارك في عمان امس كمية كبيرة من الحشيش المصادر مؤخر بحضور النائب

No. 30 Vol. 1

AL HAWADETH

غادر عمان امس «الاحد» الى دمشق ومنهاالى سويسرا دولهر أيس الوزراء ، للتشرف بمقابلة جلالة الملك المعظم . ورافق دولتــــه السيد

صورة العيل

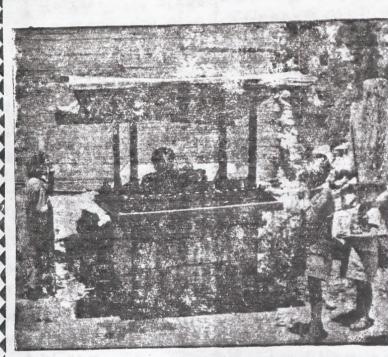
فتحي ياسين المرافق الحاس •

في لفرا المدد الرائيل تنحدى الدولي

العربيه: ص المطبقه التي شذاها معدك

وادارها وررمارم، واوره التاجرالصائم الذى سرق

و مصان: ص



بائع ﴿ الْكَازُورُ ﴾ في العيد • • زبائنه من الاطفال ودخلِه اكثر منه ايام

رمضان ولكن هذه الزيادة لن تدوم .. انها لايام ثلاثة فقط !

الاثمين ٣٣ حزيران ١٩٥٢ ، السنة الاولى ، الادارة : قرب دائرة ضريبة الدحل عمارة الحاج عبد اللطيف ابو قورة ص.ب ٢٣٤

23.6.1952

أنهى سمادة مدعى عام عمان التحقيق في قضيةالسيد الصحف الحلية . عد الرحن الـ كردي مراقب اللوازم المابق

بالوكالة وقرر احالته الى المحاكمة .

عمان _ كب مندوب الحوادثالقضائي يقول: | وزير المالية ووكيل وزارة المالية وعددمن اصحاب | طن واحد ، وانه في صاح البوم المذكور سيستلم | « المدعي العام » وضابط التحقيق وعدد من افر اد ثمن طن الورق من صاحب المطبعة الوطبية ، وفي

AMMAN:

وقد تضمن قرار المدعى العام تفاصيل القضية الساعة الناسمة من صباح اليوم داته ، دهب مـدير التي بدأت في الحادى عشر من شهر ايار ٢ ه ١٩ المطبعة الوطنية الى مكتب مراقب اللسوازم وسلم وعلمت ان عدد الشهود الذين ادلو بشهادتهم حيث ورد « اخبار سري » يفيد بان السيد عبد السيد الكردي مبلغ ماثة وخممة وعشرين دينارآ أمام المدعى العام فيهذه القضية بلغ حو الي العشرين | الرحمن الكردي باع الى مطبعة الاردن والمطبعة | هي ثمن طن الورق المتفق على بيعه ، و بعد تسلمه

شاهداً ، من بينهم معالى السيد عبد الحليم الحمود الوطنية طنين من ورق الصعف لكل مطبعة منها المدنع بوقت قصير لا يزيد على خس دقائق كان يتحلى « الحبوال ث »

عمان كتب محرو الحوادث السياس، تعتقد الاوساط السياسية أن يقوم بالمهمة دولته بأنه قرر السفر الى سويسرا تصحبه يقول : أكدت الدوائر السياسية في عان دولة رئيس الوزراء بنف من وقداعلي الآسة كرعته . ان الهمه التي سافر من أجلها معالى وزير الانشاء والتعمير الى سويسرا لم يكتب له ١٠ النجاح ، اذ لم يتشرف معالى السيد السطاس حنانيا عقابلة جلالة المك العظم كا انه لم صل الى أي اتفاق مع السلطات السويسرية في مباحثاته الرامية الى ادخال حلالة المك العظم إحدى المصحات السويسرية ، كما انه لم يتمكن

> من إقباع جلالته بالعودة الى بلاده . وعلمت ان معاليه بعث الى دولةرثيس الوزراء بعدة تقارىر خــلال هذا الاسبوع يذكر فيها تفاصيل مباحثاته وما قام به من اعال في سويسرا . وتشعر هـ نده التقارير جيمها الى انه لم يصب حظا من النحاح وكنتيجة لهذا الفشل في مهمة معالي وزير الانشاء والتعمير اصبح من الضروري كما

شروط القبول لفحص الدراسة الابتدائية

الابتدائية الاردنية في هذا العام ، أن يقدموا طلباتهم الى وزارة المعارف

بعان باسم سكرتير اللجنة الفاحصة ، مرفقة بحوالة مالية أو أذون بريدية

يلفت نظرُ جميع المدارس الحكومية والحصوصية الى هذه الترتيبات

تقبل الطلبات حتى تاريخ ٣٠-١-٩٥٢ وكل طلب يرد متأخراً بعد

بقيمة دينارين رسم اشتراك الفحص .

تعلن وزارة المعارف انه على الراغبين في اداء فحص شهادة الدراسة

الدين في مالطم

الطاهر وهاشم السبع من الصحفيين الاردنين تقدما بطلب الى حكومة الكويت للسماح لهما باصدار جريدة يومية في الامارة

المسؤولة رفضت هذا الطلب دون

الكويت_من اامه الكرمي مراسل الحوادث الحاص _ علمت من مصدر رسمي في حكومة امارة الكويت ان السدين مصطفى

وعلمت كذلك ان السلطات ﴿ ويعلق عليها اهمية كبرى . ابداء الاسباب

على رحلة دولة لرئيس ﴿ الصيفية ﴾ وتعتقد بعض الاوساط ان دولته قدينجح فها فشل

ه وزير الانشا. ومنسبقه من كبار موظني الدولة بنها تؤكد انباء لوزان ان جلالة اللك المعظم قرر عدم مفادرة المدينة كماقرر عدم دخول أنة مصحة سويسرية هذا ومن للقرر ان لا تطول زياره

رئيس الوزراء الى اكثر من عطلة عيد لفطر ، وسيعود دولنه بطبيعة الحال حا. ال انباء يترقبها الشعب الاردني بفارغ الصبر

وتحدثت عان في الاسبوع الماضي بالانباء التي نشرتها الحوادث-ول ﴿ تَمَكِّيرِ ﴾ دولة (القية على ص ٨)

بحار عرب مر بون الصوف إلى مص

واشنطن - من عبد الحميد نافع - في مكان الجريمة ... وهذا بحرد اعتقاد الاخرى في عواصم الدول العربية مندوب الحوادث يقولون ان المجرم مها وفيا يلي قصة ، استطعت ان امسك اول والذي توصلت البه الآن هو والذي توصلت البه الآن هو اث عصابة كبيرة لها وكلا و فروع في الا فطار كان ذكياً لا بد ان يترك ودا.ه اثراً حبوطها في واشنطن منها طرف الحبوط العربية مهمتهاشر اءالصوف لحام الذي تصنع حكومة بروت تطالب بثمن النخالة! منه مراتب النوم و الفرشات ، لحساب بعض النجار البهود في الولايات المتحدة

لاعادة تصديره الى مصانع اسرائيل ... عمان _ علمت الحوادث ان الحكومة اللسؤولة في عمان لهـذا التصرف واتصات وقد امسكت بطرف الخيط عنيدما اللبنانية كانت قدتبرعت عائة طن من النخالة إوزير الاردن المفوض في بيروب وكلفته حدثني احد كبار رجال الاعمال هنا عن المملكة الاردنية مساعدة منها في حملة أن يبحث الامر مع الحكومة اللبنانية وبعد الصوف الحام ولست أدري ما الذي مكافحة الجراد، إلاانها عدلت عـن ذلك اتصالات متعـددة استطاع الوزير المفوض اوحى الي ان احاول فهم الزيد من التبرع وارسلت تطالب الحكومة الاردنية الاردني ان يقنع حكومة بيروت بعدم للطالبة المعلومات عن الصوف الحام ولكنني اذكر تسديد ثمن النخالة وقد دهشت الدوائر بثمن النخالةواعتبارها تبرعا منهاوقدكان ا انني تلقيت رسالة من صديق في عمان يذكر فيها ان سعر رطل الصوف الحام بيع في الاردن بثلاثة دنانير ... وهو سعرخيالي وعلمت من هذاالاميركي، أن من الصوف الحام الذي يرد الى اميركا كميات مشتراة

من الاردن ، وكمات مشتراة من غيرها من الاقطار العربية ، وقد حاولت ان اعرف اسماء تحار الصوف الاردنيين ولكن الاميركي رفض التصريح بشيء

(البقة على ص ٨)

عمان - علمت الحو دث ان مدير دائرة تدة ق الحسابات مرح في الاسبوع الماني امام عدد من موظفي دائرة البطوة انه لو توك له المجال ليردعلي ما نشرته الحراثث بخصوص موظف البيطرة الامي الذي الرامي النقل ، لو

الطن الواحد ٢٠٥ ديناراً .

مد تفتیشه من ضبط الملغ ممه ، وحسین اجراه

لتحقيق أضع ان المنهم اتفق مع صاحب المطمة

والحوادث ترحب بتعدي المدير.. وتتعدى ! التصالات سرعة مع الفوضة الاردنية في ا

صاحب المطبعة الوطنية ليرغمه على شراه هذه الكمية مع العلم أن ضاحب المطبعة لس من اصحاب الصحف كَمَا لَا يَحِقَ لَمُنْ قُبِ اللَّهِ ارْمِأْنَ يَسِمُهُ شَيْئًا مِنْ وَرَقَ « اللقية على ص ٨ »

الوطنية على أن يبيعه طنين من, رفالصحف بسعر

وزير الخارجية أصدر أوامره بمنع الاثنين وما اثير حولهم من اقاويل من انهم مرف

ح » امير كيون يدعون العرب عمان عامت الحوادث ان دولة الندنوالقاهرة لتستوضح أمر هؤلاء السياح الاردن المفوض في الفاهرة تطلب منه ابلاغهم الغاءتأشيرات دخولهم الى الاردنالتي كانت

والعشرين سائحاً امريكياً من الدخول الى المعادين للعرب والنين يعملون اتشويه معمتهم ان قامت وزارة الحارجية وخدية الصبيونية في بلادهم.

١! السينتيمترا طول السيك يونس البحري!!

عمان _ علمت الحوادث ان السيد يونس البحري « مذيع راديو برلين » ابان الحرب العالمية الاخيرة ،وصاحب جريدة العرب التي تصدُّر في باريس اليوم قدم طلباً الى دائرة الجوازات في عمان يطلب فيه منحه جواز سفر جديد . وعلمت الحوادث كذلك ان دائرة الجوازات اعادت معاملة طلب جوازسفر السيد البحري ليتمم بعض النواقص فيها.

وقد جا. في طلب السيد البحري ان لون عينيه ﴿ شَهْلُاوِينَ ﴾ وطوله ١٧٨ سنتمتراً فقط لا غيو . والمعروف أن السيد يونس البحري من الموصل في العراق وهو لاجيء في باريس اليوم .

والجدير بالذكر أن عشرات الطلبات للحصول على جواز سفر اردني نقدم يومياً من اللاجئين الفلسطينيين في الاقطار لعربية وتقابل بالرفض . فهل اننا ان نسأل تفسيراً واضحاً لتعليمات دولة رئيس الوزراء بشأن منح جوازات السفــــر للاجئين الفليطينيين ، وكيف انهم لا يعاملون كما يعامل السيد يونس البحري ??

عمان - علم مندوب الحوادث الحص أن أحد الشاب الاردنيين من افراد بعث الستشفيات في باريس حيث اجريت له عملية وزارة الزراعة في فرنسا اصيب بالتهاب جراحية عوني على اثرها. الزائدة الدودية، ؤخراً وكانت اصابته خطره

Was a V

... 1220

الممت انة

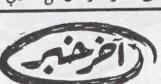
KLM

دائمًا ... كلم

لزبادة التعليمات وحجز بمحلوت

جيع مكاتب لسفل لمعترف تيا

الى هنا والحر أقل من عادي الا ان



عمان – علمت الحوادث ان وزار الخارجية اتفقت معأحد المصورين فيعماز كي بجوب البلاد من أجل التقاط بعض المناظر التي تبين المملكة على حقيقتها ومختلف نواحي العمران والنشاط فيها وذلك لارسالها الى الفوضات الاردنة في الخارج حتى توزع على الصحف الاجنبية للدعاية المملكة بدل الصور التي تنشرها تلك الصحف في بعض الاحيان وتسيء الى

عمان - علمت الحوادث ان الاسم الحقيقي للمستركين من كبار موظفي وكالة الغوث في بيروت هو ﴿ كُوهِ مِنْ ﴾. والمعروف ان المستركين أو كوهبن

- at Ital lar

الزراعه بكتاب يطلب فيه ان محول اليه لنفقات التي صرفها خلال مرضه وهو في المستشفى وا كن أحد كبار المسئواين في وزارة الزراعة افترخ عدم دفع النفقات إناك الشاب بحجة أنه لم يستنبر الوزارة فبل دخوله المستشفى لاجراء العملية ، ويخفف من المصيبة أن الأر لما وصل الى معالي وزير الزراعة قرر ان تصرف النفقات وترسل بصورة مستعجلة الى ذاك الشاب في باريس دون اعتبار الحجة التي ابداها

الموظف الكبير. واننا اذ نورد هذا الحر لا يسعنا الى ان نستغرب. ثلهذه النصرفات من موظف كبير ونسأله هل من المفروض أن يموت انسان قبل أن تسمح له الوزارة بدخول المستشفى واجراءعمليةجراحية اجمع الاطباء على اجرائها بصورة مستعجلة ودون تأخير والا تعرضت حياة الشاب للخطر

الشباب الاردنيين .

المقريقول

البقية على ص ٨

اموال الشعب!!

ليس في تصرفات كبار المسئولين في الدولة ما يوحى للمواطن المادي ان يكون غلصاً لحكومته ، غلصاً لثعبه ، وغلصاً لوطنه ! !

واعتقد انه اذا عرف السد عندئذي يبطل العجب!! واي عجب!! فالناس كا يبدو ﴿ مقامات ﴾ حتى لدى الحكومة المفروض فيها أن لا تفرق بين موظفيها ومواطنيها . فانتي إعرف موظفاً كبيراً مرض منذ ستة اشهر على اثرحادث أنزلاق ودخل المستشفى للمعالجة وما زال يتقاضى راتبه كاملا من خزينة الدولة بالاضافة الى الله يتقاضى واتبأ تقاعديا من

حكومة الانتداب . وليس هذا بالمجيب الغريب ، لكن الاعجب والاغرب ان الحكومة بالغے في «اكر ام»ذلك الموظف الكبعره الحظوظ» فسددت عنه نفقات المستشفى الذي عولج

وكأن مرضه كان من فعل الحكومة وعلاجه على حساب دافعي الضرائب ا والاعجب والأغرب جدآ ان حادثاً ماثلا وقع لاحد ﴿ المناكبد ﴾ من صغار الموظفين ، فقد تدهورت به السيارةوهو ينتقل من بلدة الى آخرى حسب أوامر الوزارة التي نقلته فأصيب برضوض وجروح بالغة ادخل على اثرها المستشفى ، وقد عجز عن تسديد النفقات فطال واسترخم رزارته ان تسددها...ولكنهار فضت !!! ومكذا تذهب قائمة نفقات الموظف الكبير الى المسئولين « فيؤشر » عليها « بالدفع » اما قائمة الوظف الصغير « فيؤشر عليها أيضاً » ولكن «بالرفض» اا وبعد: فهل هذا التصرف باموال الشعب ﴿ يشجع ﴾ الواطن أن يكون غلصاً لحكومته ووطنه...

ارجو ان اكون مخطئاً في تقديري.

هجرة الفنان عمان _ علمت الحوادث ان وكيل وزارةالداخلية اقترح على السلطات المختصة « سابقاً » كان يعمل في وكالة الغوث في انخاذ الاجراءات بمنع هجرة الفنيين من

حَدِيث الأسبوع

الدولالعوبية واسرائيل!

على الصفحة الثامنة من هـذا العدد ، نشرنا خبراً : اعته صعفة مودية وفيه تين وجه نظرالهود في المسائل العربية العامة . . وهذا الحبر لا يحتاج منا الى تعلىق او ايضاح ، فهو اكثر من الشمس وضوحاً ويصور وجهة نظر البهود في العرب.

ونحن يؤسفنا ان نسجل ان في هذا الخبرشيئاً إمن الصحة و الصدق ، وفيه شيئاً من الواقع والعدل ، وفيه الكثير من الخزى والعار لنا كعرب لا يسكتون على ضيم ويأنفون من المذلة . . فكيف نسكت على الخزي ونتفاضى عن العار ? ان هذا السكوت وهـذا التفاضي لاعجوبة بحق لاسرائيل ازاءهاأن نقف من العرب موقف

الساخر الشامت .

والا ... فماذا فعلت الدول العربية منذ اربع سنوات? ايبعد الهزيمة النكراء التي منيت بها في فلسطين .. نعم ماذا فعلت .. وماذا تمخض عنه جدول اعمالهـا خلال هذه السنوات الاربع التي تبدلت فيها الحكومات وتغيرت ? والوافع انهال تفعل ايشي مسوى انها حافظت جميعها على المحنة التي المت بشعوبها وسلمتها الى من تلتها من الحكومات و هكذاد و اللك ؟

ولربقال يقول وماداتسطيع الحكومات العربية أن تفعله متفرقة فنقول وماذا فعلته الحامعة العربية

نحن لا نعتب، ولكننا ناوم.. ناوم الحكومات العربية لانها توكت الجال للمود لينبوها الى واحاتها ، وماكان لها ان تهمل الى هذا الحد لنقب انحن إلى هـ ذا المقدار ... ولكن ما العمل والساسة العرب يأبون ان يفهموا حقيقة الحط المحدق سلادهم! ها هي اسرائيل تنام مطمئنة بعد ان استمعدت خطر الجولة الثانية ، والجولة الثانية هي السراب الذي كان يعيش على أمله نصف ملبون لاجي مشردنحت كل كوكب. وها هي الدول العربية نأبي الاان نحرم اللاجنين حتى من الامل في العودة والامل في استرداد الوطن معتمدة في قتالها مع اليهود على القاطعة الاقتصادية وحتى هـذه القاطعة ما زال في جدارها ثغرات وهذه النفرات .. أوسع من

أنسدهانشاط الامير الاي صفوت دك او نشاط القائمين على امر المقاطعة ... هذه الثفرات فتحها انعدام الثقة وفقدان الامل ولن يسدعا الاعودة الثقة واشراف الامل من حديد . . وهل يتم ذلك الا اذا انحيدت الدول العربية واجمعت كلمتها على النضامن . . وهذا أمر براه الساسة أبعد من السهاء عن الارض وتراه الشعوب اقرب من حبل الوريد...

واماس الكومي»

الزرقاء - من فتحي بسيسو - إبارادة اللاحيء، شريطة أن تسحب بطاقته السفر الى الحارج... مراسل الحوادث - يظهر أن وكالةغوث أفور استلامه العمل.. اللاجئين نشطتفي الاونة الاخيرة بالاتصال

> فقد حضر فى الاسبوع الماضي الى الزرقاء تعمل حسب خطة مرسومة ترمي الى تشريد كل من المستر فاندالك من كبار موظفي الوكالة والسيد حلم سابا ضابط الاتصال عن وطنهم. وقد انبرى للسيد سابا أحد بالوكالة والسيد نافذ هاشم من موظفي قسم لا يرمي الالتشريد البقية الباقية من شباب الاسكان ... واجتمعوا فور وصولهم عدير الناحيةورثيس البلدية ... ثم دعي لحضور اللاجئين والحاقيم باخوانهم الذين سبقوهم الاجتماع محنارو اللاجئين في الزرقاء..

> والقى السيد سابا في المجتمعين كلمة الذي بفسح المجال للشباب ان يعملوا بهدف شرح فيها سبب زيارتهم المدينة ١١ فقال : ان وكالة الغوث ترغب في فنح مكاتب لها في الزرقاء لتسجيل اسماء أصحاب المهن مث اللاجئين الشفيلهم اما في المله أوخارجها

والوكالة مهتمة بتسجيل المهنبيت من العادة الطبية للاجنين في الزرقاء وهدده المباشر مع اللاحثين «لتطبيقهم» بخصوص اللاجئين ، ليس في الزرقاء فحسب بل و اللاجئين في الاقطار العربية لابعادهم نهائباً المختارين وقال له ان مشروع وكالة الغوث

> سعياً وراء الرزق وهذا المشروع في الوقت الىان يذي الاجئين وطنهم ووصف المختار

عدا المشروع بانه غير انساني وقال ات اللاجئين يصرون على البقاء في الاردن ليكونوا قريبين من الوطن حتى تسنح لهم

حـب تيسر العمل وقال أن التشفيل سيتم أفرصة العودة وقال أننا نفضل الموت على

ے اللحم ... والحمير ...

اكتب احكم عن أهم ما يشغل بال الكان جميعاً .

Four or two-wheel drive: 8 speeds

هذه سيارة « لانل روفر ، الشهيرة

شركة سعيل ملحس

شارع السلط - عارة الليدي - مان

ص ب ۱۷۷ - تفرن ۵۵۰

Britain's most versatile vehicle

Birmingham, England.

يقدمها الوكبل العام:

forward and 2 reverse

ان شدة عنايتكم بامر مدينة الزرقا. ومتابعتكم لما محدث فيهاجفز بني ات

... فالكهرباء ... يا سيدي .. هي كهرباء بالاسم فقط فهي ضعيفة حتى لتكاد تشبه العدم ، وفي بعض مناطق للديمة لا يرون « لمباتهم » تشع إلاساعات معدودات في الاسبوع .. لا في اليوم · ولدي جهاز راديو يعمل على كلتي قوتي الـكهرباء أي الـ ٢٠٠ والـ ١١٠ وحتى على المعدل الضعيف فالراديو لا ينطق إلا نادرا ، هذا والعداد يسجل وبالتسميرة الرتفعة الجديدة ا

ثم ... مسألة اللحوم .. التي تباع للشعب .. هل تصدق انها تنقل على حمير .. ! وجمير لا تنمتع بالصحة والعافية ، وكأنها تشــارك الســـكان بؤسهم وتشترك معهم في ان بلدية الزرقة تسبغ عليها وعليهم ذبول النسيان والامال

« الحوادث » اما بشأن الكهرباء فقد علمنا من رئيس بلدية الزرقاءات التقصير في هذا الامر من جانب الحكومة إذ ان البلدية طلبت من السلطات المختصة قرضا مخمسة عشر الف دينار حتى تحسن وتوسع مشهروع الحكهرباء أو ان تعطى امتياز إنارة للدينة بالـكهرباء لاحدى الشركات. إلا انالحكومة لم تتخذ أي اجراء حتى الآن .

اما بشأن اللحوم ... والحمير ... فاننا نلفت انظار الملدمة وطبيب الصحة لاجراه ما يازم « على طريقة موظفي الدولة » .

للاستاذ الشيخ حامي الادريسي عهود الصبي هاجت لي اليوم لوعة وذكر سليمي حين لا يفع الذكر

كأن لم نعش يوماً باجراع بشة

واي جمع لا يفرق الدهر الى انضاء الجهاد واحدلس الثورات، اني الاحرار المتفرقين تحت كل كو ك، الى لموث الغاب الذين فارقوه وهمير ددون مع اخيهم

العربي الكريم: ذنبي الى الدهـــر اني ما خضعت له عندي بقيـــة نفس فارقت وطنأ

وفرقة النفس نتلو فرقة الوطن الكم عمعاً اوحه كلمة العمد وفرحوا ولم نفرح رربحوا ولم

الامانة التي حملتموها في هذا اليوم الذي يلتئم فيه كل غريب الى بلده لينهم بلقيا اهله واخوانه وعشيرته نتحـــه بخواطرنا وقلوبنا الى اخوة كرام فرقتهم عدواء الدار وطوحتهم بعداً عن هذا الوطن العزيز الذي زرج ارواحهم من مادة سيحرية خفت على عدوهم فلم يستطع الى الادتها سسلاء وكلها وادها بعسا

في هذا اليوم تجلسون في

الوطن ابتغاءالعش ولكن لتكونوا الجمر اتااق تذكى نار الحقد في قلوب الشعوب العربية ولتكونوا الالسنة الناطقة بآلامنا وآمالنا ، ولسوف تكون هذه الحفنةمن الذرية وحملة لواء الحرية ،ظن العدو (ويا لخسران ما ظن) انهبشتيتكموانترزهرة البلاد البانعة ونجومها الساطعة قد قضي على هذا الشعب وحرمه قادته و سادته و ما درى انه على نفسه جني ، وما علم أن كلا منكم امة بنفسه وانكم في كلحين واليان يحين

فلا عسيرت بي ساعة لا تعزني

تغرب لا مستعظماً غير نفسيه

رسالة العيل

الى النازحين ..

ثم تحدث الحضور في امور عامة منها

العادة يطلق عليها اسم «طبية» مجازاً.

والواقعانها خاليةمن أي شيء يتعلق بالطب

وق العلاحات التي تتكرم الوكالة بارسالها

ليا لا تركمي الا ليضعة ايام من الشهر

سيح بعدها اشبه بدكان لاشي. فيها. وقد

ملت ان كثيراً من المرضى يضطرون اشراء

الحجم من الحارج، ويكرر الشرفون

ملى العيادة الرجاء إلى الوكالة بعمان ان تهتم

الامر واكن الوكالة لا تسمع ولا نجيب.

وبعد ان شرح الحاضرون السيد سابا

ثم انفض الاجتماع ، واخذ الحاضرون

مادرون المكان عبر أن المستر فانداك

فرد بالمختار الذي عاجم شروع الاحصاء

المهني وتحدث اليه ثم وعده بزيارة خاصة

میکانیکی یزاول

مهنة طي الاسنان

عمان _ علمت الحوادث ان نقارة اطباء

الاسنان تقدمت الى المدعى العام بشكروى

ضد ميكانيكي الاسنان السيد غالب البطيخي

تنهمه فيها بأنه يزلول مهمة طب الاسنان

وعلمنا ان سعادة السدعي العام أوعز

بالتحقيق في صحة الشكروى ولدى تفتيش

عيادة السيد البطيخي عدائر هماك على ومض

الادوية والادوات الجراحية التي تستعمل في

طب الاسنان وقد أحل الى المحاكمة امام

فاضى صابح ممان بممة عاله المادة ٢٢من

الحلل _ رزق السيد عرفات محود

حجازي بمولود ذكر اسماه « محمود » تيمنا

به عبون والديه.

This is

LAND-ROVER

هذا الامر وعدهم عراجعة المسؤولين للمل

على تلاني هذا النقص..

هذا الاسبوع!!!

بارض بها کان الهوی غیر عازب

لدينـــا وغصن العيش مهتصر نض بارض بها انشا شيننا الدهـر

ولا طویت له نویی عملی درن

الذي افطر فه الصاغون ولم نفطر نربح ، ابعثها من الوطن الذبيح لنحدد ما عرد الريدونه الى الفناء ونويده الى البقاء، واعمدكم بالله ان تخلدوا الى الواحـة والطمأنينة وانتم رسل القارعة، وان تستمرؤا العيش في الوطن الجديد وتنسوا

الجمع المتفرق والشمل الشتب ويعود وعدواناً ازدادت عنواً و فوراً

حاواتكم وحاواتكم على موالد الذكرى المرسرة القاسة تذكرون اباما نعمتم فهابظل الوطن وسطرتم فيه صحائف الحياة حاوها ومرهــأ واء حلاوة لا تزكمها الموارة. تذكرون أذلك وتذكرون معه هذه الاحوال والشدائدالتي يقاسها اخوان لكم فقدوا اسماب العمش ولم يفقدوا اساب الامل وفقدوا كل شيء ولم يفقدوا هذه الذكري التي يبعثها أليهم الوطن لنفذهم بسحره ايضاً وعم عنه بعيدون ، وويل لهم اذا فقدوا هذه النسائم التي هي روحهم وربحانه-م ، اذاً لعادوا اشباحاً بلا ارواح، واطياراً

هذا اليوم يوم القلوب الواعبة ايها الاخوان فانهاوا من المورد الكريم وحانبوا (استغفر الله) افول أحذروا انبوردوكم موارد النهلكة ويصدروكم على المفانن والمفريات الى حيث يوضون ولا ترضون ، نحن هنا نرقب كم العن خوص من شدة السهر . الاياء والامهات والاخوة والاخوات يذكرونكم بانكم ما خرجتم من الحين تنشدون مع شاعركم العظيم :

ولا صعبتني مهجية تقمل الظلما



_الحوادث __

نائد. وئيس

نائب رئيس

كالمشق

دمشق

حدة

الروت

ويتضح من اللائحة الواردة اعلاه ان مجلس ادارة هذه الشركة العربية مجمع

ويمثل نخبة اقتصاديي الاقطار العربية المختلفة فلا عجب أن تصبح هـذه المؤسسة

الوطنية حلقة الرصل بين جميع اقطار الشرق الاوسط ويمتد نشاطها من طرابلس

اننا نهني، الشركة على سنة اخرى موفقة واعضاء المجلس الجدد على الثقية التي

الغرب وبنغازي غربا الى العراق والكويت والبحرين شرفاً.

الاسكندرية عضو

الموصل عضو

دمشقي عضو

يبروت عضو

الكويت عضو

بيروت عضو

عمان ؛ عضو

ىبروت عضو

عضو

بيروت المدر المنتدب

المدس العالم عضو

شركة التأمين العربية المحدوقة

يسرنا ان نسجل النجاح المطرد الذي نالته شركة التأمين العربية المحدودة وعلى

رأس مجلس ادارتها الاقتصادي القدير والوطني الغيور معالي صائب بك سلام .

فقد طلعت علينا مؤخر أبتقرير مجلس ادارتهالسنة ١٩٥١ وحساب الارباح والحسائر

والميزانية العمومية المقدم الى الجمعية العمومية التي انعقدت صباح يوم السبت الواقع

في ٧ حزيوان الجاري فاذا الشركة تزيد انتاجها خلال سنة ١٩٥١ بمدل٧٧بالمائة

ولقد كانت الحلسة العمومية حد موفقة فاقرت توزيع اردح المساهمين بمعدل

خمسة بالمائة من رأس المال المدفوع اي بنفس نسبة التوزيع خلال السنتين السابقتين

وخصصت مبالغ كثيرة للاحتياطي القانوني والاحتياطات المختلفة . وجرى انتخاب

خمسة اعضاء لمجلس الادارة بدلامن الخسة الذين انتهت مدة خدمتهم بالتناوب فاعيد

انتخاب السادة وفا بك الدجاني وسلمان طنوس واوغست فروجي و . . مجدداً

الاستاذ أبراهيم اسعد خير الله من بيروت والسيد يوسف أحمد الغانم 🕰 ويت

لعضوية المجلس . وبذا يصبح المجلس لسنة ١٩٥٢-١٩٥٣ كما يأتي :

معالى صائب بك سلام

السد حنا خلىل سلامه

السد محد سعيد الزعم

السد قسطنطين سلامه

ابراهيم بك مردم بك

السد اوغت فروجي

السيد يوسف محمود زاهد

السيد يوسف احمد الغانم

شركة ال ت المساهمة

شركة سلمان طنوس المحدودة

السادة فلاحه اخوان المحدودة

باسم امين فارس

السد ابراهم اسعد خير الله

شركة المشرق للاستثار المالي المحدودة

السد محمد توفيق نحيب الجادر

السد هنري كتن

وفايك الدحاني

على سابقتها وتزيد ارباحها الصافية ٥٧ بالمائة على سنة ١٩٥٠ .



<u>C</u>

» أن « يصبان » عرضها ويعافي والدها ، والشاب الذي يتمنى أن يلب « تندهی ومع الفتاة التي Co Constitution

الت أني جول الحسين وقد أحاله المرض الى كومة الرحمة الا عند شقى مثله . . وفعل في السد المنالم مسأة في جلد آدمي . . إنه الالحوادث التقيام. ولكنه شقاه أهون الى ببكي آناه الليل واطراف النهار ، ولا يجد من شقاه . . فانه قد الله الموادث النهار ، ولا يجد من شقاه . . فانه قد الله الله واطراف النهار ، ولا يجد من شقاه . . فانه قد الله الله واطراف النهار ، ولا يجد الله الله والموادث النهار ، ولا يجد الله عند النهار ، ولا يجد النهار ، ولا يجد الله عند النهار ، ولا يجد الله عند النهار ، ولا يجد الله عند الله يعد الله إلى أناس قست عليهم حق الظروف .وقد [واسأل الله ان يديم والعك. . . وستتكفؤ جئك اليوم لتسمغني بما تيسر حتى اعالج | «الحوادث» نقات معالجته وطي المثالثها من شقاد. . فانصرفت . . . وخلوت ، الح نفسی اداجع للأساة!!! مقالت أترى كان باب الساء مفتوح جنك اليوم لتسعفي عا تيسر حتى اعالج والدي والدي الدي طالما أحسن الى الناس الساعدة اعترط عروطا وطلب كيسه فانسكر... وقال انه يتمني في العيد أن يغفر له الله وان ييسم له مبلغاً يساوي مبلغ المكيس ليرده الى صاحبه مع الاعتدار

الاحوال فقد بلغ السيل الزي ، ولم يبق ضجة علجة إلى السادة رؤساء الدول وجد... ان الناس يشوا من حالتهم، وكاد اليأس ينقلب كفرآ ، واني لارسلها ان خلصوا هؤلاء من الدل والعار والفقر والتشرد اذا اردتم خليم دعكم امام الله المرية والى الذين خلقوا مشكلة اللاجئين واتم غير ، دواي خير ، او دعيد سعيد ۽ وبعد فهل يجوز لنا ان تقول و كل ط الذين عثاون ثلاثة ارباع الشعب الاردني وم القيامة .. واني لارسلها صيعة علم الى حكومتنا الرشيدة ان تعمل على تحسي تفوس الاشقياء للمذ للصبر مكان في في وفاة والدي غيفني ... فهل أيمني في المه المي غيفي ... فهل أيم في المي الميد غير أن أرى والدي ممافي وان يظل الأعرضي مصوناً والمائية لنا ؟ وحاولت ما ممني السقوط بالنسبة لنا ؟ وحاولت المسير وقد انساب الدموع على وجنتيها والمناحبين قفلت لها ، انك ان تسقطي وا الممنى... فهل ادفعه من عرضي وشرفي لتتعسيف معة والدي أم ارفضه وأثر لاوالدي عوت؟ مناهو السؤال الذي لم أجد له جواباً حتى واسقط حتى أسفل الهاوية ؟ ان جرد التفكير في السقوط يفزعني، كما ان التفكير الآن والذي لم أحد أي انسان يجيب عليه استمط

وقسوة الدهر عليهم ، بل تمثل في مفتوقفت لتروي ما هي امانيك في العيد...فتوقفت لتروي لي حسكاية عثل ٢٧م وهي تشير الى حنائها المتسخ . .اوحال.. مقلت ان الله كريم . . . فرفست بصرها الى وهد ملاجئة اسمها يسرى ع ،وتشتفل غسالة وهي من يافا سألتها عن الحال فقالت الساء وقالت كريم . وحمت بالمسير فسألنها من الآن وتعرفسا عندما كسنا في نعيم من الله ، وتعرفنا بل وتعرفنا بل الله شوقي . . قالت انت تعرفنا من ايام ويافا » استجديك واستجدي غيرك لتلين قاوبكم الآن ، فهل الحال هو الحال؛ أنا الفتاة التي خير عافية . واذا به في مرتع وشم ورحم كانت لا تمرف الشقاء معنى في ظل ابوين عندما كانت يافا عروس فلسطين وعندما اللم منونسين ، وخدر عم اللاجئين وقسوة الدهر كنامن السادة ا العبيداا الآن ما زال يسدد قيمة الرهن على م كيس توده وفيه ديد

وعندنا في المهارة أيضاً ساحستن له من كوش ورستمكم طربوشه الاحر فوق صلعة لم عصل الدينار يستقيم مك الى ما لا نهاية-وحدثني أحمد هذا عن قصة وقعت في بلده فقال ان ابن عمه رهن بيته الدي يسكنه عِلْعَ خسة دنائير وكان هذا في عام ١٩٥٠ والرجل » بكل ما في هذه الكلمة من معنى هو الذي علك الدينار . . وهكسدا اقساط اكبرما ربع دينار ١١ وقال ان تبدلت مقاييس الرجولة في هذا الزمن 111 ونصف. ويضمة قروش – ولما كانت ساك مؤسفة فقد استعل للبلغ وصرف ويقول وجد أن انقده الثمن وانصرف نبي في الشيطان. .. عندما أجاز لنسه ان عتلك يبيع ويشتري ولسكنه يقول اناسنفاسبوع انه لم يشعر يوما ما بندم مثل شعوره بالندم مبلغاً من المال ليست لها .. والقصة تتلخص الم ييح أو يشتري غير نفسه ... لقد باع نص في أن احدهماشترى من عنده رطل عد لم شيئاً ققال أنا اعتقل هذا منذ شهرين الم استطمت أن اوفر خلالها ويناوين ققط لا مغيره سأحتاج الى وينسار الاجرة الطريق في في منه لاخوفاً من المقاب ولسكن ينقه على الدخان . وسأك ألا تعتاج الى المسمى مثلا ؟ فقال طبعاً، ولكني لااخسمى حباً في توفير شيء من المنانير الثلاثة الفكر في سكينة شرائه .. وقلت له ألا غرض ؟ ألا تعتاج الى علاج ؟ تقال «دينا سكان المارة هذا القييم فيكفيني مشقة الاخر من للوازنة نقال وهو يتسموشير عترم في عمان ، انك تستطيع ان تشتري بالدينار أي شيء ، ولسكنك لانستطيعان لاسماد الاولاد فقال: إن الديناو في بلدنا وسأصرف الدينار الثاني طى الاولادخلال أوبق بنارغ السير . فسألت وهل وفرت لامرقها فالعيد على ارسة اطفال ينتظرون اقتلت له ... وهل يكفي الحينار «برقة من اعمال نابلس ، مادل ثروتناجر من موازنتي شيئاً ، وقد يعملني أح العاني ۽ وسألهمل صح

الديث ، وأثر التلورة منوالكي يز بالثورة والحاس نة أوقع في يدي في وقت واحد مجوعة لست أدري أي شيطان من شياطين موة الى كفاح الحرية من

الثلث الرحمات الفرزدق ... والتقيت جسد ذلك عمين في زيارتي لمس عام ١٩٥٠ الفرنسيةيم والناستودي و(مصرونا وأغادي و

كثير التردد مسلنی دروش الداغ - العامر سافا . والقاض لاختا - می عسومی الشهراه والاماء الآخرين ، وفي شنستهم للرسوم . وكانت جريدة الحرية في يافا _ الني حديثا ، وبدأ ينظم الشمر ، ولا سيا النزلي عرفت معين يسبسو عام ١٩٤٧ في س ، وكان قسد أنهي دراسته التانوية بعد إلى و الصرح؟ ابراميم طوقان ، وكان ممين ومن الطفها روحا . الإنان القلون ، ولا يشط خيالا فيتدر الله الدرانا صنع لمنا اللكين لانه لا يتناشى الدرانا ، أي والله الدرانا ، أي والله المراسي علاة والله المراسي علاة والله المراسي علاة والله المراسي المراس ان تكون من احسن الإجاس، ولكنها الابئة مها تكن ولو من سوق والكاتوه و منا الانسان يشتنل شهراً كاملا تراوح ؟ مهلا أيها القارى. فسلا تطن بهذا الماء بين وجروم يوما ليتقاضي هل تعلم مها ورسرت مل شاء طبة الدير منها اااوساكه مألا ترى آن الحباة بر منها معاملها مسكن آن الحباة بر

اي ما يعادل علث مواذنته ويتبح الحسيز والنموس » ويلتهم علث الواذنة التائي ا وخوساً » وقد يضطر في يعنل الظروف الوازة للوازنة اا ومو كان ويطب عله مينسن بله LIT. الى تجاوز الاعتامات الذكورة في قالان غناءه الرئيسي حوالحيز يدفع نمنا المعبر ما قيمته P | | | |

ومنده اللحقات تلخس في الضوف أو ان ال مدنه نصم والنمس امارة بالسوم ان أه شعب إلى السنا الا : فرندما يصرفه على الاكل على الشي

نف و دون جوان ، وعب ان يسمع النتيات الصفيرات يقلن داغاً ومع ذلك كاءفان صاحبنا يطن وفادرجي عليه عااا

من ال عان - لاحد مندوق الموادث - إع عندما كلفت باجراء تقيق محقى عن اماقي الاطبقات الشعب في عيد الفطر ولا اريد أن الما المند الما اكف نقس مشقة الطواف إن وليدافهواولكن ... ليملوا لمن وليدافهوا عن من ان هؤلاه الناس يملون لمكان عن المسهم وجشمهم المسهم وجشمهم وادوالهم.. هؤلاه ، يدسون ما علسكون، ارواسهم ، دماري .. واولئك ا المارة افواه 59 المارة بالمال مالدي استسوه من وسئك ومن الآخر من أبناء الشعب الذي لاعلكالا الارواح دما تدلم الخطوب ، وتصبح البلاد في الدين يشقون ويتعذبون في الارض ، والدين لا يذكرهم أحد إلا في اسوأ الاوقات 1 ثلون طبقات من الثعب لا تتفود مق لا يقال انسا تتعمد اظهرار ال يدالا أن نسجل المقالق من واللين يسلون فيها عن آمانهم في العيد وان سكان الهارة على أقل طبقات الشعب فلماذات اسأل سكان بالشوارع لاستوقف للارة، فمندنافي شتزون الارواح والدساء باتفه ساعل عتل الموادث جزءاًمنها منه الاوقات

الفكر العربي الح

والا الساء. . وقية من أحوال

...

تر ماجنا القديم

عناصر الاساوب الشعري ، والكن حوزه ان مناسبة والتمرين والملدة التعرية ، وعلك الكثير من وفي مقابلاتية كنت أقول 14 اله علك عيم له أدامها . وجرف العبه منه اعة في فيلادلنا ، اخد

ريق السلط

B.F. Goodrich

6

العموميون

ولكن ألستها مندلة في كل بلد يميم على

3

سمركة الحرية في كل مكان وزمان ، وق

اسطل بها معين في فلسطين وفي مصر

かか

مدره الاستمار اللمين. ومقتدفق اللهيب الما المن أقواه الشباب فليمزم الظالمون تيابهم الأن النارستسل الى جلودهم القدرة فتشويها الما

الم

تلفون

17

فتكري

: [

رية النارية ،

التكريم ومنده الجموعة الشه

فادخل معه في مسيم ﴿ المركة ﴾ ، هذ

للمركة التي أشيل الهاعر الشاب معين بسيد

ولست أريدان أباعد بسين القارىء

مها طال عمرهم.

﴿ المصنوعة في أميركا والمعروفة بجودتها ومتانة صنعها

13. C

والله مريمة - حيلك أميالا أكثر

نادها بالنضب الجائع الدي يصف بـين جنبه تممة طي الظام والطفيان ، وطي كل ت الإيام ، قالما مسين طالب مشرد

GESPERENTE PROPERTO PROPERTO POR PROPERTO PROPERTO PROPERTO POR PROPERTO PR

B. F. Goodrich Tires

الحدودة

Your automobile tires

plus ECONOMY in Get LONG MILEAGE

طريق بأب الزامرة

التدب

ون. الم

نبدأ ۽ ڪال محد خالف ، وديوان والس که

سيله الصحيح . لقد كانت قصيدته قطعة من لهيب الروح الفائر ، ودفقة من دمالكرياء اللك تسطع ان تسيه « خاعر حرب » اذاك بان ممين قد اهتدى إلى نفسه وعرف الطمين ، حمّا لقد خلقته الأساة ، وأنت الشبان للسلمين حناك عناسبة ذكرى القائد للرسوم عبدالقادر الحسيني ، فاس لين بيدو. ولنت الآن فيسيل الحديث عناهند ال الحدوثة الدسمة كلها ، وكلهسا جدير بان ال يكون موضوع دواسة لحويلا ، وإنما اكتفى ال الآن بديوان للمركة، وهو اسفرها حجا

وقد ازتدى بذلة الميد ا وهو لا يشترط في

تعنى أو يتعش عيذه ويدحها ليجد نفسه

والسيد احمد . خ من برقة وهوا-الناس لا عللصمن دنياه الا ما يستر عور وسمل خادما في المارة . . مشاوالاحما

وعضفون التراب ومصرون الحبرويكتسون الظلام » و و أطفالهم النائحسون تعزعهم النائب ، ودوي الرساس في قنب الظلام » البقية طي من ٧

ر ودعوة إلى جهاد ، وإشراقة أمل بقد حر غدنا ، أيها القريب ، لقد أوشك عشي على الطريق الفجر

ه السن

11

ونستم اليه في قسيدة و الهاجرون » يتدرق قلبه ألما على هسؤلاء المناكبد الدين طردوا من يوتهم ليعيشوا في المسراء،

ولكن هذه النمة التي تبدأ يائسة في يت أول القصيدة ، لاتلبثان يتورفيها الاعصار طراب التكامن ، فإذا في كل يت دفقة حصد ، و

والنور عنهم سيد:
اليسس ذنبي إن كان النور قسر
اليسس ذنبي إن كان النور قسر
اليسس ذنبي إن كان النور قسر

غير أن الحياة أقوى من الوت غير أن الحياة أقوى من الوت ولن يهزم الحياة القبر

25

ولن

أبداً أرفع

ماك يا قارئي أبيانا من قسيدة و دقت ي

حالة الناس في بلادك ، الناس الدين ميشون في سجون المبودية ، يتلسون النور ،

قصيدة في دار جم

ينشي في الظلبة

شرب البوم من جداواك الحضر

سمانا عس

معين توفيق يسيسو

53

المعر

الجديد

الشعر

عن لن ترك السلاح وفي الارض

أسارى

أيها الشرق ، كان ظلك في الارض

وحة بنهه كثير . فأية معركة هي التي الم ا ولكن ليس طي قياس. لا غني الحرب الالله لا تعطيع إلا أن عبه وعب شعره المنافعة أوقدت النكبة في صدره نارا مقدسة ليست هذه ولاتلك وحدما ، ولكنها من عن مجوعة منيرة من شعر معين ومضت الايام سريمة ، فإذا للطبع عمل عندوان و المركة ، وهي تد 11 his in A معركة معين و التعامل الإدرى ، فاصلت الصمالة بيه وين الأساد المالي ، وسل مدور والله اليي لقسه الماليك الأولى من الفهرزة ملى يأمّا التي كانت تمثل اذ ذاله سركز الثقل

المشاق ونزوات جهمء فليوجه شاعريته فني الحياة أعياء كثيرة تهم الناس غـــير عواطف الاشخاص الانانية ، وغير دموع عو الحياة وعو الانسان ، فهامصدوغزير قلت له ان شيعر الفؤل أصبح عيثا تأفها

المتمر اللي ويش إلى الابد .

المالية الان ا!!! 4.

- الحوادث.

اكان شوقي عندما فال

عد، ولو حاول الانسان، ومها يحكن من امر فان الامم الاخلاق حواء اقال شوقي مذا او لم يتله وسواء سبق شوقي الى مذا اسد عية ، ولمل الذين عمّاً في قولة ام كان مخطئاً ?وعلى يقوه اليها اكثر من ان يحصيهم الامم الاخلاق مابقت والنع كل حال ، فلم ينفرد شوقي د 4014

وانت ترى الرجل العلويل المريض أو الهزيل النجل اقتيمك ان تسند ان تسند منه صديقاً ، لا يمكن لماقل ان مناه صديقاً ، لا يمكن لماقل ان على فارعة الطريق .

انه عيا وفي الملقيقة ليس هو حيا من الاحياء ولا سيتاً من الاموات، واغاهو بينهم "مواولتك اذا كان مینالدین المستوا به والذین لم تتعلوا به باندرجل بلا اعلاق ، لا یمه يبدل اخلاقه ، فيقي كما عرفته ايام على كرمي في وظيفة محتومة ، ولكنه وقد تبدك البيئة عليه ، الم الزمن ماعب مرسيز وله قول ودأي معفا الرجل بالذات عرف الانتداب على فلسطين مرجلايابي وصاحبنا الذي اتحدث عنه ، طويل عريض ، تركت الاعوام من الامر الاان عما والاان يتال مذا الرجل الذي أصبح في غفلة من ولا يرضى بنير المسكنة ، اما. دؤسائه من الحكام الانكايز، من على وجهه آثارها على شكل حفر واتعاديد،وتوبع فى غفلة من الزمز الا الذل ولا يمب الا الحتوع ولا يرخي بنير المسكنة ، اما بين الفريقين فريق ثالث .

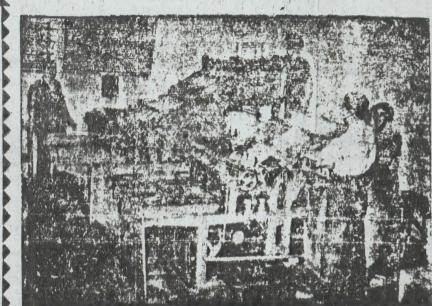
ودجل فلفة ، وحاحب دسالة ، الما أنه فاضل فهذه المسفة غنعها له مو كزه ونحن في بلا يحسستم المواكز ، وأما كونه دجل علم ، الانواع ، وقوله بانه فيلسوف قد يصدق اذا عاش في سحسوتلندا وليس في الاردن أو في اي قطر عربي ، أما فلسنته فهي من النوع المالفي منه الى حولاء الشباب ، ولاجتي مايطسته قليلا ان الشباب عزية ومضاه ، وهو من الشيوخ الفين لا يؤثرون منى بانتسم ، الفين لا يؤثرون منى بانتسم ، ومع ذلك يأبي صاحبنا الا أن ية من ارجي الشع المروف عن السكوتلنديين ه اما كونه صاحب رسالة فاوجو الاقتصادي الذي يتوارى معها خجلا كفعل القرامة ليتقسنسه ولو غا مسؤول عن فامر يشك في صعته مويدليل أنا يتبيج بانه فاضل ، وانه وجل علم، واخشى انتنتيل عدوى الاغلال ان تكون له رسالة .. مقدرات جيان من ال الن مد التال وسالة وميها

مش بالاقة دنائير فقط مدة شهر. دنائير بدفعها العد الاختيام في جلبة

أمورك ؟ وأخد منا الاسأن

وسكت مسدا السكين يرمة ثم رأيه ا المرحان سيا عليا من العمام الم

عن وطه في الجاسة الايوكة في القاهرة حيار عتى يستنظر وإذا أنا في عمان وأواوح سييان القرى اليرمنها بالمظالم.



احدث الله طباعه اوتومائيكية موديل ٧ ه ١٩ استحضرت خصيصاً لطبع البندرول

نابلس - من مامون القطب - فرضت إحدى مديرات مدرارس الإناث الاميرية في نابلس على كل طالبة من طالبات مدرستها ضريبة جديدة في نوعها لم تسمع بها الحكومة وإلا لتبنت الفكرة ١١ وهذه الضريبة هي عَارِهُ عِن أَكُلُ كُمْ مِن ثلاثة اشخاص !! عَضره كُلُ لَيْهُ وَهُوا وَكَانِدُ لَكُ فِي صَالَبَةً مِنَ الْمَاسِبَاتُ الْقَرْدِ عَضَر فَيْهَا لى المدرَّسة بعض الشيوف ا

الحوادث اليوم

وقد عامت أن كثيرا من عا الات نابلي صا ت في ذلك اليوم بديب ضطر ارها إلى دفع انضر يبة وإطاعه أوار المديرة

د كدنا «نشخانق» ، ، وفقد أصر سكو تيرتحوير الحوادث الزميل «اياسالكومي» على أن يقدم لقواء الكوام تحقيقاً صحفياً دقيقاً عن الجويدة التي يعمل بها ، ولماستطع ان ابدل من وأبه أو ان انف دون تنفيذ وغيته وغم خميع العقبات والمسمومات الفنية والمادية ... فاذعنت لوغبته وحاجو يتول ... ائي وان كنت الاغير زمانه لآت بسالم تستطعمه الاوائل ! «رئيس التحوير»

هذا البيت من الشعوكات لسان حال الصديق الزميل مسلم بسيسو عندمًا فكو في اصدار حريدة الحوادث ... وفكو مسلم الذي هو الحير زمانه ال م قدر . ثم الحوج الحوادث فاني بالفعل بما لم تستطعه الاوائل ، وما زّال محافظاً على الحوادث بحيث لا يستطيع لا الاوائل ولا الاواخر إن يأتوا بمثل ما اتى بع ، واصبح للحوادث طابع خاص كالماركة المسجلة ، لا يستطبع احدان يعتدي على هذا الطابع ولو حاول فانه سيفشل .. نعم سيمشل لان الشخص الذي يحاول ، غيرالشخص الذي حاول ونجح ، اما اسباب نجاحه فتُختفي وراء فيضمن العرق والدموع والشقاء والالم ...

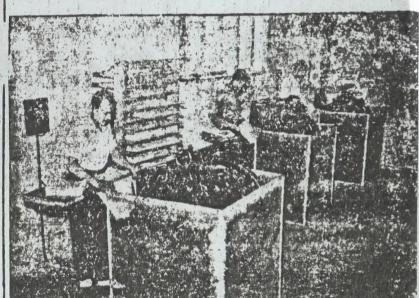
يشاركه في كل هذا الذين وتطوعوا» لمساعدته والذين يسمون في الحوادث، بالغدائيين » والزميل مسلم ، مسلم أمره له ، ومتوكل على الصمد . . . وهو مقامو جميل . . ، و صلاه ». اوراق ومكتب ،وويشة وزجاجة حبر و « ستوك » كنار جداً من التفاؤل والايان بنجاحه وبالذين يعملون معه ، وبهمذا الصلديقامو الزميل ، وبهذا الصلد يربح داغاً . . وقد يتساءل الناس وحكيف يتم ذلك ? و لسكي نشرح الأمر نقدم هذا التحقيق الصحفي مع « الحوادث » الى الاصدقاء والى العذال على السواء ، راجين ان يكون فيه ما يكفي ليعرفوا في اي دنيا نعيش ، وفي اي وسط نكافح ... وبالتالي كيف نحور الحوادث ...

> كف غود الحوادث ? إوان لم بجد ما ضحك له . . . ضحك من إ نحن لا تحرر « الحوادث » ولسكن أنفسه أو عليها ١١

الحوادث تحرر بعضها... وبمعنى آخر ان الحوادث في هذا البلد كشرة وكل حادثة رئيس التحرير « الجرس » الذي ينادي أصلناً ، وكل ما نحمله نحن أن نختـــار إبواسطنه الآذن ليحمله اكــداس الاوراق الحوادث ، ونعيد كتابتها ، ومن ثم نتبني الى سكرتمير التحرير ليصحح ما أفسده هدام الحوادث واصر على ان تتحمل الندويون من علاقات طيبة مع المرحوم مــؤوليتهــا ، لاننا لا نشرها ما لم تـكن إسيبويه ، وليعيد كـــتابة ألحوادث بشكل

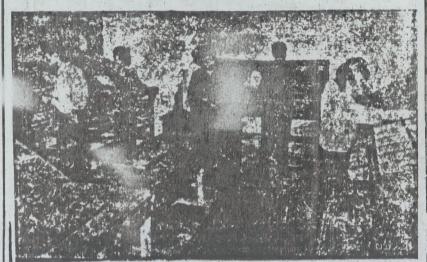
موسى أميس ، مسلم بسيسو ، وأياس السكرمي ، يتشاورون تميداً لوضع لا عنوان بم صحيحة سائة ي المائة . . وعن لا نكتفي يرتاح اليه القارىء ، ثم يترك ماكتبه بنير الحا ثة، بل نتقيها في الدوائر، وأدى ايشترك مع رئيس التحرير في اختيار

المؤواين ،حتى كود لها الاثر الذي نريده عناوين الحوادث وعن لا أن يد الا محسين الاوضاع . والعناوين شكادلا مر فهاالاهالرا المخون وتتوارد الحواث عيمكتب والحوادث في السحافية ، واعرف بعض الصحفيين وللجريدة من اعما نصيب كا يلاحظ - يقتبدون جملة من الحبر ليعملوا منهاعنوان س محنف مدن المدكمة يرسلهما اليسا الفطمة وكفي الله المؤمنين القتال . . على م دو ون امتياء إختر هم جد نجارت ، اوضع العنوان ، اما نحن فانتما تتقاتل على



ماكات سريعة ومزودة بمواقع الحطر ، مبالغة في الحيطة والمحافظة على الممل العامل وتفكدس هذه الاوراق على مكتب رئيس العنوان يكتبهر أيسالتحرير فيمزقه سكرتير التحرير أو يعدله ، ويعيد سكرتيرالتحرير لتحرير ومسلم بسيدوى تنتظر وتشريفه .. » كتابته فيمزقه رئيس التحرير أو يعدله، بكستب على كل ورقسة منهسا وهكذا حتى يتفقا . . وشحة لهــذا القتال الاحظاته وهو لا يكتب ملاحظاته الابعد الاحظ القارىء ان عناوين ﴿ الحوادث ، راحة وتنسكير . . . ان مسلم بسيسو في تختلف عن عناوين الصعف، لسببوا عد والحوادت، غيره في الشارع فهو في المكتب هو أن الحوادث طابعها الحاس ، الذي منيلا غلطالجد بالحزل ولكنه في الشارع يرضي القارى، ، ويرضي السؤولين عن جل مرح لا يراه الانسان الاضاحكا ، التحرير ،

وترسل الحوادث بعد تحريرها ووضع إيكا. يستقر يبحث هنا وهناك او يسكنب المناوين لها ءالى الطبعة والحوادث عندما واذ لم يجد شيئاً يعمله راح يدرس سوق و ، ظهر الوجاهة الوحيد في مكت ترك المطبعة يظلق عليها اسم « مواد » الاعلانات ليصدر أوامر مالطاعة الى مساعد



مَم الجريدة الرسمية ومنه تصدر القواقين والانظمه ويممل به صفوة عمال التنفيد

وعمل همذه و الواد ، الى الطبعة T ذن الذي يرئس قسم الاعلانات في الموادث س ويالمها الى مدير المطبعة ليتولى ليركمن مسافة ميل في بيل اعلان والركيس في سبيل الاللانات ليلي شاها الى العبم المتص بطباعة الحوادث وقبل ان اعدت عن هدنا القسم من عياً في بلدنا لان المنسين مع الاسف الشديد أفسام حياة والحوادث، قبل ان تتلقفها يرضيهم الركض ، و مجبهم الراكض . الايدي ، أعود بالقاريء بعض التيء الى ويدون ذلك لا يرضى منهم احسدا ولا ومن هؤلاء جميعا ردنا الاحبار والحوادث

هنا تصنع اكياس الورفوورف العرو طبع الالوان ويرى فالعورة الة طباعة « الرول »

الوراء لاحدثه عن الاعصاب الحساسة في إيمجب. ولكن الركض في البلاد الراقية الحريدة ، هذه الاعصاب التي تختفي عن عيب ، لان المعلن هذاك يعرف واجبه الانظار ولا يشاهدها القراء وان كانت ويخصص في موازنته مبلماً للاعلان لانه وأمن انالاعلان هم وسائل المجاح وانجعها تضايق المدين ، والشترك بن

هذه الاعصاب مجوعة مستقلة تتألف الواجب ، فيسترج السيد رياض حلاوة من مدير الادارة لا موسى العبس وزملاؤه رؤساءاقسام الاعلانات فيااسحف ومساعده السيد رياض حسلاوه ، ومن من الركس؛ ? أرجو ذلك الوظفين الدين يتولونطي الجريدهوعدها واعدادها لترسل الى الوكلاء وتسليمها الباعة ... ومدير الادارة او الشخص الذي « دينامو » الجريدة الذي يقطع مسافات عثل دور وزارة المالية والاقتصاد ، محبني طوال في اليوم يعود عندما ينتهي من فيه اعانه بالحوادث كجريدة ناجحة، وهو جولاته الى الحوادث لتفقد آخر التطورات مهما نكدست امامه للشكلات المالية والفواتير وليلقي بمنا عاد به بعد ركض طويل الي المستحقة ، لا يفقد مرحه ، ولم اره طيالة الادارة لتعده بالصيغة الناسبة وقذف الى المدة التي عرفته بها الاضاحكا وكان امامه فصل مضعك لطيب الذكر ﴿ قُرَاقُورُ ﴾ الجريدة الست..

الدين يتكتمون نشر احمائهم محكم كسونهم من المحروين ﴿ البري ﴾ أي من الموظفين وهؤلاء يكتبون الاخبار ويؤصلونها بطريقه ما الى كاتب النعريز ، لتحتل عند صدور العدد كانها بين الاخار الاخرى وهؤلا كثيرون وأن لم يعرفهم الجمور .

وللحوادث عدة محررين (من منارلهم -مع يهم ولا تراهم ، وهم في الفالب مدو لعجبين بالحوادث ورسائلهم تكاء تطغىع مجوع رسائد الحوادث الوار دةس المندوبير ومن الدائنين الدين ساء وا الحوادث يوه من الايام .. ويعرضون الآن خدمات جديد، عول كلها الى مدير الادارة « لصرفها » بالتي هي احسن .

والحوادث ايضا عدة الريان نطان عليهم عسن اسم « الحردون الأس » وهؤلاءهم مصدرالازعاج . ومسم أَين أو ثلاثة بقدر ما يهمه استقبال أحا هؤلاء المحررين ، ولذلك فان معظم الازعا-بكون عادة من نصب كر تبر التحرير . وللحوادث زياه على كل ما تقدم محررون من الشعب وحؤلاء يفسدون الح مكانب الحوادث زرافات ووحيدانا لنقر نبر أو روایهٔ شکوی ، وعند هؤلا، بجد الحير اليقين ، ونج لد الروح الطيبة ، ام. اشقياء يطالبون بانصافهم ، وفي سبيل هذا الانصاف يخدمون الحوادث لامهم يؤمنون بها وبانها تنصر المظاوم على الظالم .

هذا هو جهاز تحرَّر الحوادث أو كما يسميه سكرتير النحرير (النصاب القانوني) ومن هؤلاء جيما نقدمللقا ي، مواد عدد الحوادث ومنهؤلاء ايضا نستمدالقشجيم وان جريدة يتطوع افراد الشعب لتحريرها عا هي جريدة شعبية ناجحية رغم أنف المواذل الدين ترجو ان ﴿ يَفْلُمُ أَوَّا ﴾ ١١

و لآن وقد اصبحت المسواد جاهزة فلنتابع كيف تصبح صفحات جريدة وكيف اسم وترتب وتصحيح وتطبع ، وليرى الما ي كم وظف وعا ل يشتملون في (الحوا. ث) لتخرج للفراء بعشرين فلسا ان وضح للمرا المجهود الذي يبذل سلأحراج الحوادث وليحكم الفارى بعد كل ذلك ما اذا كانت الحوادث تستحق النأيد والؤازرة أم لا ...

في المطبعة

هذا الجالس على كرسيه امام طاولته المثف لة بالاوراق والفواتسير والبروفات والتلفونات المختلفة الاشكال ، هذا الشخص الضاحك المرح الاشعث الشعر داعًا هـ و أحمد المثي مدير الطبعة الوطنية ، ومن وراء طاولته يصدر التعليات والأوام الى ورياض حلاوه ، بالاضاف الى أنه المهال يستعجلهم لأنجاز عمل أو يأسرهم باداء عمل ... وأنت لا ترى في المطبعة إ عام ١٩٢٢ الوطنية إلاحركة مستمرة ، وإذا زرت هذه المطبعة قلن تعرف عنها غير انها اكر دار الطباعة في الملكة الاردنية الماشمية التحرير ليفسح للاعلان عبال في مفهمات فهل عرفت قصة هذه المطبعة ، كيف كانت قبل ان تصبح على ما هي عليه الآن .

هذا الشخص تراه وراء مكتبه للتواضع لا والحوادث عدة عردين موالفدائيين اننا نروي لك القصة ..

لعامل الاول ، في العصامي توري السيان خطأ بمؤسسته الوطنية الى القمة وحقق الا علم التي كانت ال تراوده منذ رّزمن بعد جهاد و كفاح طوياه ال

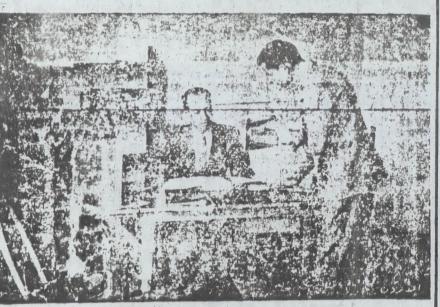
للطبعة التي اشتراها ملك

و ماكنة واحدة وعامل واحد: نواة لمؤسسة وطنية ضخمة تقسيم

٠٠ عاملًا و٠٠ الرَّاعِيَّا مِرْسِهَا وَوْنِ لَلْصِدْرا لِح

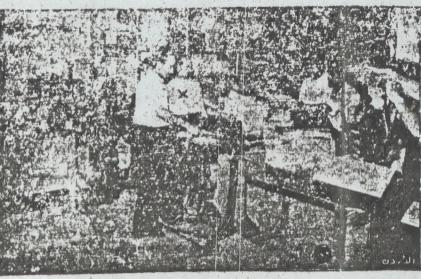
ا بداية القصة الطبعة و دكان ، متواضع استقرت تبدأ قصة المطبعة الوطنية معربدانة ومن هناك أخذت حريدة الشرق نصة المملكة الاردنية حالياً وأمارة الصدر لاولة مرة في عمان ... لا يهمه ان ترسل له فاتورة حساب مسو شرقي الاردن سابقاً ، الوعمني آخر ان المعلمة وزير قصة هذه المطبعة تبدأ عام ١٩٢١ عدما وقد أسندت إدارة المطبعة والاشراف

خل جلالة المففور لهم ألملك الشهيمة على تحرير الحزيدة إلى السيد محد الشريقي، عبدالله في الحسين ، الامير عبدالله المعظم الشريقي باشا وط بعشد وزير الخارجيدة



قسما الادارة و الاعلانات في هالحو ادث ترى فع يتعادل ؟؟ نذاك ،شر في الاردن، وقد بحث ساكن الاسبق ، وكان يتقاضي رائباً مقداره سبعة الجنان عن مطبعة تطبع الجويدة التي رادها رحمه الله ان تنطق بلسان الحكومة والتي سميت فيا بعبد باسم « الشرق العربي » فلم يجدفي البلامطبعة فامر احد موظفي الامارة بالتوجهالي القدس لشراء مطبعة سمع حلالته انها ملك السد ابراهم النحار فتوجه الموظف

عشر جنيها مصرياً عداً ونقداً فقاط ا وكان رئس العمل في المطبعة السيد عمد نووي لمان الدي اصرح فما بعد صاءب التطبعه لوظيية براتبقدره ١١ جنيها وكانالسيد مجد خليفة مساعد وكيل ودارة الانشباء والتعمير حالياً شغلمنصب كاتب في المطيعة براتب قدره ٢ جنيهات وبالاضافة إلى هؤلاء كانعا لواحديتولى صف الجريدة وطبعها



قم التجليد ، حيث توضع الطبوعات في الاطارات الجيلة التي يعرفها الجمهور

الى القدس واشترى المطبعة وكان ذلك بطاقات زيارة ! وكان رئيس الحكومية اذاك المطبعة) وقدم لطباء

المرحوم الجنزال رضا باشا الركابي حرا بواسطة البغال ولرضاباشا قصة مع المطبعة ، فقد حدث انه كان ينوي السفو الى لندن لامر ما وطلب ان تطبع له بطاقات زيارة باسمه ولماكانت آدآة الطبع الوحيدة مطبعة الجويدة فقد طبعت الاقسام بالمدير الما دون توقف ١١ واستأجرت الحسكومة لهذه البطاقات عليها

واحتار ذلك الوظف كيف ينقل للطبعة ثم هداه تفكيره إلى جوها بواسطة البفال وبالفعل دخل موكب للطبعة عمان يتقدمه خلان متعبان قطعا السافة بين القدس وعمان

المطبعة الوطنية ومكنبة UEL SAMMAN THE شعار علمان اردنيان

وظلت الطمة

حتى عام ١٩٢٩ عند

عنها وباعتها إلى الس

الندي دفع ثماً له

مصري ، واستمو

واستمر يدخل عليها

م اشترى آلة طباعة

المان تصدر الصحف

معظمها لم يكتب لها

السحف هي : سدو

الصادي المحامى وحز

لدين الخطيب والشه

المكرمي والحمكالا

وفي سنة ١٩٢٥

نصر قد أسس مطبعا

منها جزيدة الاردن

والومة حالياً وكاد

جدا حتى عام ١٩٤٥

ا امده ا المان شخصاً عتازاً ،

الفسيخ شربات

الوطنية ووسولها يرا

يمود العصل فيه إلى

اصلحبها وأحد المثير

لإحد إلى الطبعة متد

الراء ونظريات رأى

منقولة وانهداالشخ

صنعا إذ منحه الثقة و

مب إرشاماته ،

واسبحت المطبعة الود

ً وفي المطبعة الو الحوادث ، عشرون المطبعة التي جرتها اللبه أساسهم العامل للنفر الذي كان يصف الشر اربعة اقسام قسم للط السيد قسطه قرمش ، وملاحقها وجزيدة و السيد محمود الكيلاني الكرتون واكاس ا ويراسهالسدواسفاا الاخرى ويرثسه السي للتحليد الحديث ويرا ويعمل عث امرة ك الاقسام عشرات المال الاعمال لاعازها ا

وتولى ادارته اوزين اردن الم

يها تحص المثمرة لسيس لغص ار إلى الشعب والحكومة معسًا!

رية الرسمة وملاحقها و «الحودث» وعثرات الصحف انواع المطبوعا!

عت اشراف الحكومة ما استغنت الحكومة سد محد نوري السمان يمرب من الف جنبه يصدر الشرق العربي تحسينات بقدر الامكان أخرى وأصبحت مطمه التالية وان كانت الحياة طويلا وهدنه بالعرب للمرحوم صالح يرة العرب للسيدحساء ريعمة للمرحوم محمود شيخ محيى الدين الملاح.

كان للرحوم خليل ة الاردن واخذ يصد ، الاستبوعية آنداك ، تقدم الطبعتين بطيئاً

﴿ الله السيد محمد نوري استطاع أن يخلق من فع أن تجام اطبعة رجتها الحالية إعما

اثنين عا نوري السال مديرها ، فقد جاء مسآ ومؤمناً وحاملا صاحب للطبعة أم صيفهم واجبه فأحسن أطلق له المنان ليتصرف وبدأت المعجزة ...



المطبعة

المحال كتاب

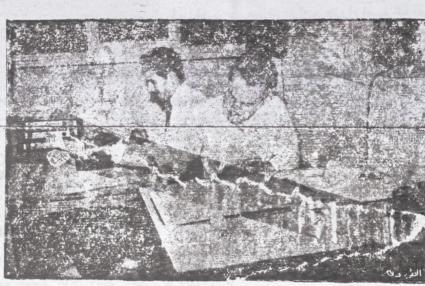
ية الآن حيث تصدر

آلة منخمة أساسها Male A. 9 6 alank د (صاحبها الحالي) قالعربي ، وفي المطبعة اعة التجارية ويرثسه وقسم للجريدة الرحمية الحوادث ، ويرثسه ، ، وقسم لصنع علب لوزق وطباعة الرول قم الصعف والجلات ويصدر الصعف الاخرى غير الحوادث وهو يحوي كانة الاستعدادات الغنية بيطار (الخبير المكانيكي يتولاه مختص به يفشل والعمل في المطبعة أ الصحف والمجلات الوطنية تولاه اكثر من مخنص ، فالرجل اذا رأيت انسانا ناجعا فتأكـد انه د نعيم الحوري وقسم المصامي الذي حـول آلة الطباعـة التي مستقم ، وأسباب النجاح في اعمال المطاع سهالسيد محودالبيطار سحبتها البغال الى عشرين آلة ضخمـة ، أثلاثة وهي : ل رئيس من هـذه والذي اصبح عنده جيش من العال بعـد ١ _ ضبط المواعيـد مع الزبائن والمطبعـة ، ينا يرتبط رؤساء ان كان هذا الجيش عبارة عن عامل واحد الوطنية اضبط من الساعة . ٢ _ معامدلة

والاستعداد وهــــــذا كله متوفر ولله الحداً. [

المديراامام احمدالمشي : الباعد الايمن وموضع ثقةالسيدنور بيالسمان، سارعلى هديهوا وشاده فساهم مساهمة فعالة في النجاح الذي وصلت اليه المطلعة وتراء في مكتبه يسجل طابأ هاتفياً والى جانبه جهاز آخر يرتبط بدره اجهزة المفونية داخلية يصدر بواسطتها تعاياته الى رؤساء الاقسام والعبال لانجاز جميع الاعمال

دائوة بويد في المطبعة ﴿ وأصبح فيها قديرا لا يجارى ومنسر المطبعة تتصل اقسام المطبعة الوطنية مع بنضها ابن مهنة أيضا اشتغل بها اول الامر هوا إذ بواسطة شبكة هاتفية وهي منظمة اكثر ثم احترفها ، لانها ترضي نزعات نفســــه من دائرة الريدوعلي الاقل لن تسمع كلمة الفنانة ، وكان احمد الشي تاجراً ومقاولا (مشغول) التي يحفظها موظفو الهاتف وعاملا ولم يترك عملا (يعتب عليه)كيوسف ويستعملونها كلماكانوا في (زننة) الشفل وهبي بك عندما يؤلف القصـة ونخرجها مخلصا من شغل جديد وهي الـكلمة التي وبمثلها ، وبجح احمدكما نجـح يوسف الا



لمنية أكبر دار للطباعة من هنا تصدر «الفواتير»ويمرف مدى نشاط المطبعة اليومي، يرتش مذا القسم السيد « سمن الطويل » ويساعده السيد قاسم بغدادي

خذت موظفات الهاتف يستعملنها أيضا ان «وسف» اعتاد انينهي قصصه فواجع وكالطلب (نمرة) اجالك الوظمة بصوتها وأحمد ما زال يضيف الى قصصه افراح ال الناعم الها، س (مشغولة) ١١ وفي الطبعة وأحمد يعمل على ضوء الخطوط التي الوطنية لن تسمع هذه الكلمة لأن التلفونات رسمها له نوري ، وهو امين في السير على الداخلية تستعمل عند اللزوم وليس (اطق هذه الخطوط ، ولما ايقن صاحب المطبعة

الذي يوزع عليه م هذا الرجل العصامي نوري السمان ، (ابن العمال بعدل ، وفي المطبعة الوطنية يشعركل

كيف يسير العمل ?

ان المدير كمه . للعمل تركه يسير وتركمه يقفز ، وتركه مجدد ، وتعاون معه على خلق

من القواعد المعروفة ان كل عمل لا لطبعة الوطنية من جديد .. ونجعا معا

اسباب النجاح!

مهنة) وقد تمرس بها على الايام فأتقنها عامل انها مطبعته . ٣ ـ الامانة والاتقان الم

مصور الحوادث

باشراف السيد جوزيف صقر .

حدثني احد العمال فقال ان دفع الرواقب هنا يم بمواعيد ثابتة لا عكن ان تنفير وقال أن هذا لمما مجعله محدم الطبعة بعيد، و فال عا ل آحر : بكفي انني مطمـ أن الى حبابى ومستقملي فأنا وكل انعال مؤنن على حياتهم ! ولم أص ق ، ثم رأيت (بوااص اتأرين) من شركة رويال . . وقال عامد ثالث عن في المطبع عثل الطو ثف حميد، ون تفرقا عنصرية بفضة ، ولن نجد هدا ى غير المطبعة الوطنيـة .. وسألت مــدىر طبعة كيم تقدر را تب العالل _ أي عامل _ فقال أولا باخلاقه وثانيا باتفانه العمل.

مدرسة صحافة

ومن الطبعة الوطنية صدرت عيدة حف وعدة مجلات منها مع عدم مراعاة إ لاقدمية : الرائد، الحزيرة، الميثاق ،الوفاء اشعب ، النهضة ، فلسطين ، الفكر الجديد التي ولدت مية _ الفكر ، العصا؛ الديار القدسة ؛ صوت الحق ؛ مجلة التعاون الثقافي انشرة الافتصادية ؛ مجلة الغرفة النجارية ، والحردة الرسمية وسلحقانها.

وثنى الحكومة الاردنية بالطبعة الوطنية ثفة لا حد لها ، للاسباب التي أدت لنجاحها ويكفى المطبعة شهادة من لجنسة لماءات المركزية وفيها تقول:

م . . . الاان اللحنة تفضل طملاتها المطبعة الوطنية بالنبس لدقته_ ونظافتها ٠٠٠ ٥

هذه هي فقرة من قرار لجنةالمطاءات الركزية رقم ٢٢ / ٥٠ الصادر إلا يدخ ٢-٣-١٩٥٠ وهي اصدق دليل على ان لطمة الوطنية هي موضع ثقة جميع الدوائر لحكومية في الملكة الاردنية الهاشمية .

المطعة الوطنية بعان

وفي مطلع عام ١٩٥١ ، بني العصامي وري السهان بناء خاصا للمطبعة وهذاالبناء الذي شيد على احدث الطرق الفنيـة مـن الضخامة بحيث يتناسب مع ضخامة تجهيزات المطبعة وملحقاتها .. انه يضم اقسام المطبعة المختلفة ، وتستوعب هـذه الاقسام معظم البناء وبالاضافة الى ذاك في البناء عشردور للسكن ومنزل خاص لمدير المطبعة الذي يرتبط بجميع اقسام المطبعة بواسطة الهاتف ومكانب وكالة الانباء العربية وعدة مكانب أخرى لأطبا. وغيرهم ..

قام بتصوير جميسع النساظر النشورة على الصفحتين السيد هايك ر ريان مصور الحوادث الحـاص.

الزنكوغواف

جهزت جميع الكليشهات فيهذا العددمي الحوادث في زنكوغراف «الاردن »على احدث الاساليب الفنية

إذن !! لماذا لا تنجح الطبعة الوطنية ؟ اطنان الورق ونوازم الطباعــة المختلفة ، ولقد آمنت وأنا اسمع انباء هذا الطموح بان ولوجود هذه المعدات لا تستطيع ية مطبعة خرى ان تقف أمام المطبعة الوطنية في تقديم الطاءات الكبرة

لدفاتر المدرسية المختلفة الاشكال والاحجام اساء الاضافة الى خدماتها في سدان الطاعة في توفير الدفاتر اطلاب للـ 'رس فتقدم لهم خدمة لا أعنفد انهم ينسونها بسهولة

مشاريع في طويق التنفيذ

لما يجب ان نكون عليه المطابع ، وآمنت الحساد أو لم يقبلوا ... ولنــا من إيماننــا ان رجلا كنوري المان لا بد ان نجح ولا ومن المطبعة الوطسة مخرج ملايسين بدان يتوفق لانه عملي ... واستطود السد نوري السمان وهو يقلب بين يديه مجموعة من الصحف يقول: ما من شك في ان الصحافة

الطبعة الوطنية ستصبح قريبا مثالا نموذجيا

حوادث الغل

لوت المراسل الصحفي انه سمع صوت ادولف هنار من راديو موسكو ... وقال انه يعرف صوت الديكناتور

الالماني ولا يمكن أن يخطى، في تقديره وفسر الأمر بان الأنباء التي وردت عن وجود هنامر حياً في مكان ما صحيحة مائة بالمائة وقال ان هنار كان يوجه خطاباً الى

الالمانيين في المنطقة الروسية من المانيا وكان يقول لهم ان عودته باتت قريبة ، وقد أكدرواية المستر لوثعددغير قليل من الذين صادف أن صمعوا خطابه من راديوموسكو

وما زالت واشنطن في حيرة من امرها بخصوص هنار!!

ومستودعات المطبع لا تحلو مطلقاً من الذي لا يؤمسن بالاقوال بل بالاعمال ...

واشنطن - من عبدالحيد نافع- أكدالستر تشارلز

رسالة مقدسة وقد بدأت افكو ان اساهم في هذا الواجب ... وانا متأكد وفي مقابلة خاصة مع العصامي السيد ان تفكير هذا الرجل سينتهي الىنتيجة

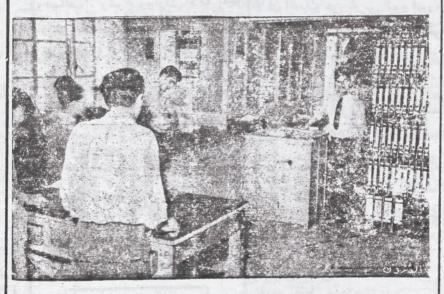
وري المان صاحب المطبعة الوطنية صرح لرفع رأس الصحافة العوبية اليومية ان النجاح الذي صادفته المطبعة لن يثنيه عن السياسية المصورة ...



جريدة الحوادث قل ان تصل الى القراء بدقائق معدودات

الضي قدما في سبيل تحسينها . وقال أنه م هذه هي المطبعة الوطنية التي تصدر سيكون على استعداد ليتمشى مع تطور البلاد الحوادت وهؤلاء جميماً يتماونون في اصدار نهضتها في الميدان الادبي والفكري . ورألنا هل ينوي استحضار آلة طباعة « لينوتيب » فقال أن « اللينوتيب » هو والتضحية المقدمة ، والتعب والشقاء والفن

الحوادث، فهل عرف القارى الجهد المبذول الخطوة الثانيـة التي سنخطوها في للستقبل وهل عرف القارىء الـكريم قصة المطبعة



مئات الاضارات لمئات العملاء في قسم الاشفال التجارية

القريب ، لطبع الصحف والحجلات والكتب | التي اشتراها ملك وادارها وزير. . .هذه

ولن تكون هذه الحطوة هي الوحيدة ، بل هي القصة . سنحضر آلة « اوف-ت » اطبع(اتيكيتات) غير أن القصة لم تنته بعد .. وما زالت الدخان والطوابع وجوازات السفر وهذا تنقصها عدة فصول وسنبدأ الفصل الأول النوع من الطباعة ينقص الملكة الاردنية أقريباً جداً وسيعرف القراء ان المطبعة التي في الحاضر بحيث يصبح بالاحكان الاستفاء تصدر الحوارث الاسبوعية هي الطبعة التي عن للطابع في الاقطار الاخرى ، كما اننافي تنقل للقراء آخر الحوادث اليومية ، ومن سبيل تجميز معمل قائم بذاته اصناعة علب هذه المطبعة سينبثق نور جديد ، وسيحدث المكرتون ، وهي صناعة تحتاج اليها المملكة انقلاب عظم ، أما النور فسيضيء للناس كثيرا وتضطر لعدم وجودها الى اللجوء بحيث لا يعشي أبصارهم وبحيث ينسير لهم السيل ، أما الانقلاب فعلى الاساليب

علي انباءهذا الطموح بتكلم بصوت منخفض

وكان السيد نوري السمان وعو يقص الصحفية المتبعة حتى الآن . أما بقية الفصول فستتبع وما نحن إلا يدل على تواضع ينم عن شخصية هذا الرجل في قافلة تقطع المراحل الواحدة تاو الأخرى

في هذه العارة تحتل و الحوادث ، حسيرًا صغيرًا ، ومنه تصدر الحوادث الكبيرة .. وفي هذه العارة بالإضافة الى الحوادث تجدالتجار والموظفين والمحا. بن، ونقابة الحلاقين !! وينقص هذه العارة طبيب ، ومأذون وقاضي ... ، وفي هذه العارة تسكن عدة عائلات ، فقد جمعت كل المتناقضات التي في البلد، والبلد، شمور بكثرةِ متناقضاته ، ولذلك فان القارى، يلاحظ في الحوادث اتجاهات وميولي ، ترضي جميع الناس على جميع ميولهم واذواقهم . . والعمارة التي يملكها الحاج عبد اللطيف ابو قورة لا تجد فيها تلفون واحد

الة التسطير ، وتصدر ملايين الدفاتر المدرسية كل عام وتعمل اوتوماتيكياً وهي الوحيدة _ من نوعها في المملكة الاردنية وسوريا ولبنات . •

ونحن نؤمن أن منسار على الدرب وصل، إوا كن الجرأة لا بجب أن تصل إلى التمور

سنصل حمّا إلى المسكان الذي نقصده، ولا إلى الحسد الذي يضر غيرنا ولا

ولنتحدث عن المبدأ ، وليس بيننا إلا الوطنية بحيث يأخذ كل قارى، فكرنة ،

دار « الحوادث »

وأسرا أرجو أن أكون قديت

للمارىء الكريم قصة الحوادث والطنعة

كل ما نرجوه أن تـكون عادلة و'نــ

نكون منصفة ، ولن يكون ذلك اليوم

بعيداً ، عندما يصبح بامكاننا ان

حوادث الامس + حوادث " وم

الحوادث + الاعان + المطبعة =

ه اماس الكومي»

+ حوادث الغد = آخو الحوادث

آخر الحوادث اليومية.

رضي « العواذل » أم « ففلوا » . قبل ينفعا ..

رأممال ، ومن عقيدتنا حانز .

كل صاحب مبدأ ، هذا البدأ لا يخضع لغير

لحق ، ولا يقب إلا إلى جانب المصلحة

لا يفهم المهادنة ، ولا يعرف الحلول الوسط،

الاوضاع .. إننا عنيدون إذا كان في عنادنا

ما ينفع البلد ، ونستجيب للناس بسرعة إذا

كان في الاستجابة ما يحقق مصلحة عامة ،

هذا هو البدأ الذي نؤمن به ، وهذا هو

ثم ،. نحن شباب كلنا عزيمة ورضا.

ولا يرضى بدون تحسين الأحوال وتحسين نقول:

الحوادث

ضاق نطاق هــــذا العدد عن استيعاب جميع المواد التي وردتنا ونحن اذ نعتذر لعدم نشرها نرجو ان نتمكن من ذلك في العدد القادم الذي سيصدو يوم الاثنين القبل موعد صدور الحوادث الثابت * انتحرت أسرةيابانية بطريقة

(الهاراكيري) في مدينة سان

باولو بالبرازيل بعد صدور حكم

قضائي عليها بمغادرة البلاد والاسرة

مكونة من أربعة رجال وثلاث نساء

* فقد الاستاذ احمد الصاوي

عمد الاديب المصري المعروف والمحرر

بجريدة الاهرام بصره من العين

* جاء من روما ان الاطباء

الذين يعنون بالمثلة السنائية أبجريد

برجمان في اشهر الحمل يتوقع ون

الاسبوع. وأنجريد برجاث هي

زوجـة المخـرج الايطالي روبرتو

* يتباحث الآن المستر روبرت

منزيس رئيس وزراء استراليا مع

الوزراء البريطانيين في لندن بشأن

اقتراحه الذي يتضمن إنشاء حلف

باسيفيدكي على غرار حاف شمال

الاطلنطي . وقد منحنه مدينة لندن

* يستعد الآن الامير عبدالكريم

♦ بهذه المناسبة لقب (مواطن حر) .

روسيليني .

اليمني في الاسبوع الماضي .

صناعة الوطن ... تبني عجد الوطن ... دخنوا سجاير سبورت اكسبريس انتاج شركة التبغ والسجاير الاردنية المساهمة



الوكيل والموزع العام وفا الدجاني - عمان

شهكة دناوب للعطاط ليمتل برمجهام الحديدا تقدوم بالتوزيع في جمسيع انخساء العسال م

معروض للبيع

قطعة ارض معمورة مساحتها ١٥٠٠ متر تقع بجوار عمـــادة القائقام حابس الجالي في الزرقاء.

فيها البيوت التالية:

١ _ عمارة حجر مؤلفة من غرفتين ومنافع ' وفرندة و ، زودة بالمساه والكهرباء مع ساحة كبيرة وبستان فواكه .

٧ _ ثلاثة بيوت كل منها مؤلف من غرفتين ومنافع .

٣ _ بيت مؤلف من غرفة ومنافع .

٤ ـ دكان وفرن على الشارع العام .

٥ - بيث من الحبو والاسمنت على الشارع العام معمنافع غير جاهزة.

فمن يرغب في الشراء عليه مراجعة ادارة هذه الجريدة في عمارة الحاج عبد اللطيف ابو قورة - قرب دائرة ضريبة الدخل . أو السيد شكرى

ان شغل المرأة الشاغل هو ان تتزوج في اسرع وقت بمكن ، بينا شغل الرجل الشاغل هو أن يبقى اعزبا اطول وقت

* يقول الاطباء ان الشمس من اشد

القديمة لتبنى منجديد وعلى احدث طراز، ولذلك فان الذي زار الكويت منذشهور * يتحدث المجتمع الاميركي الانعن ليزلي كادون من الشاب الاميركي جورج هورمل صاحب اقبح وجه واغنى والد في امريكا . وجورج المسكين ذو انف شديد الطول والضخامة ، وشعر اسـود قامى كشعر (القنفذ، وحاجبان يظهران كحَاجِب واحد وشفتان غاية في الرقةلا لكنه في الوقت نفس الوارث الوحيد

زار مجاهل افریقیا ۰



العاش_قة

ر عن تأغور ،

كتب احد مندوبي الحوادث يقول:

العربية وامارات الحليج .

اليوم اغنى بلد في العالم نسبياً . فات

لبنانية في مطلع كل شمس.

الولايات المتحدة الاميركية .

هذه الامارة هي اغنى بلد في الدنيا بمافيها

وقداقيمت في السنوات الاخيرةعدة

مشاريع عمر انية في هـ ذا البلد النائي

شكات بدورها نهضة عمرانية ظاهرة

لا يتجاوز المائتي الف نسمة ادركنا ان بالثروة الا لننفقها على العمران،

والمشروع الثاني يرمي الى انشاءمر فأ ١٢ الف شخص من مختلف الطبقات والمهن

والنعرض لها يعجل في تجعد بشرة الوجه ينجهون الى امارة الكويت التي تعنبر الان . ويقول الحبراء ان هذا المشروع ويفقده مرونته ورطوبته ، ولهذا ننصح السيدات ، والرجال كذلك بعدم تعريض وجوههم وأذرعتهم للشمس

* دخل الكاتب المشهور ايرلولسن منتدى للمراة في امريكا اسمه منتـدي وصن شاین بارلا، بولایة نیوجرسی برأسه قس يدعى الاب الدكتور ايسلي بون ، وبعد ان مكث مع العراة عارياً مثلهم بدة ايام اتضع له ان العراة هم من اشد الناس خجلا وان انظارهم نادر آما تنخفض الى ما نحت رأس محدثيهم ... كما تبين

له ان الانسان بعد ان يتجاوز الحامسة وكان المشروع الاول هدم «الكويت، ولا فجور ... والثلانين من عمره يصبح قسح المنظر اذا تعرى ا زواج الممثلة الفرنسية ذات الجال الساحر

فقط لا يستطيع ان يعرفهـــــا اليوم فالابنية الحديثة ، والشوارع الراقي والفيلات الانبقة إنتكاثر بنسة قياسة ضخم تتوفر فيه جميع الوسائل التي تجعل منه مرفأ عالمي بجول مجرى المواصلات بكن تقبيلها ولا يشفيان غليل أبة امرأة الشرق الاقصى

روبرت روارك في رحلة صد الى بجاهل اميركا . وهناك_كما قال فيما بعدفي مقال نشرته له زهاه ١٠٠٠ صحيفة ـولاول مرة آمن بوجود الله وبجال الطبيعة اللانهائي مندوب الحوادث الحاص ــ احترت ماذا حِذْت . الاميركين الى نبذ الحياة المدنية المعقدة

قال في غمغمة : ارفعي عينيك ياغرامي فعنفته : اذهب . . . ولكنه لم يتحرك

ظل تجاهي وابقى يدي الاثنتين في الكيانها الاقتصادي وقتلا لموسم السياحة الفاجرة الداعرة ، يديه فقلت . دعني ولكنه لم يذهب! فيها .

> قربوجه من وجهي ، فنظرتاليه وقلت: يا للعار ولكنه لم يأت بحركة!

> لمست شفتاه خدي فار تعشت وقلت: أنت تجسر على الكثير . . ولكنه لم يخجل وضع زهرة في شعري ، فقلت : عبثاً تحاول ا ولكنه لم يضطرب

القرال اللؤلؤ والنهب الاسون

اللاجئون الفلسطينيون يهدمون « امارة » و يعيدون بنائها!

تعش على مناه البحر المكررة ، والماء

اما المشروع الرابع ، فهو سلسلة

بحيث تصبح الكويت في السنواتالقليلة

القادمة جنة بالفعل بدون خمر ولا رقص

هذه هي البلاد السعيدة التي ولى

اللاجئون الفلسنيون وجوههم شطرها

والمشروع الثالث هو جاب المياه | فتكون الرجل الاولى في البلد التي هو نحولت الهجرة في الآونة الاخـيرة من العذبة من البصرة الى الكويت بواسطة أفيها والثانية في الحليج العربي على شاطىء البرازيل وشاطىء العاج الى الجـــزيرة الانابيب ، نظراً لان الكويت ما زالت البحر المالح .

ويلاحظ ان معظم المهاجرين الجدد الذي تنقله البواخر عن طريق البحر حتى وصداللالي، وهم في اشد الحاجة الى الحبرا، والفنين من اصحاب المهن . ونحن أذنور د سيكلف خزينة الكويت ملاين الليرات هذه المعلومات عن تلك الامارة العجسة واردات هذه الامارة من عائدات البترول اللبنانية نظراً لبعد المسافة بين البحـرة التي هي اغني امارة في العالم انما نتوخي

والملاعب والاندية ، والحدائق العامة ، تجنباً للخيبة والفشل . هذا وقدعامت من بعض الحبر اءالفنيين ن واردات هذه الامارة قابلة للزيادة لا للنتمان ، فهناك آبار غنية بالبترول في الارض الحرام المشتركة بين الكويت

بعدالنكبة مباشرةوحتى هذا اليوم . وقد بلغ عدد اولئك الفلسطينين حتى الان بيدأ استفارها سيتضاعف واردات انهم يسافرون كل يوم بالعشـــرات راصبح من السهل على كل لاجــى، او

وبعد هذه هي الكويت الوطن الجديد للشردين في الارض من ابناء فلسطين ،

تعرض مناظر من هدنا النوع ، وعندي

يهبط الفن الى الهاوية والى الحضيـــض

ويستقل اقذر استغلال فسبحان الديجعل

الفن حينا هدى ورشادا والذي جالج حينا

آخر ضلالا مبينا وسبحان الذي جعل من

الفنان حينا شبه نبي وجعل منسه حينا آخر

الاحداث شيئا ، وما زالت سوزي ومعها

جانيت كا كانتا لم تذهب احداما ضحية غارة

جوية ، فهذه هي باريس اليوم .

وبعد ما زالت باريس كاكانت لم تعلمها

شيطانا زنها .

واهل الكويت لايتقنون غير التحارة

فقط تبلغ خمسين مليون ومائتي الف ليرة والكويت ومع ذلك فان امير الكويت افادة أخواننا الذين عاجرون الى بـلاد اصر على انشاء هذا المشروع وفال عبارته اللؤلؤ والذهب الاسود وان يكونوا على فاذا علمنا ان عدد سكان الكويت المشهورة , ما افاء الله على هـذ. البلاد إبنة من الاوضاع هناك ، اذ اننا نعتقد ان من يريد الهجرة الى اي بلد كان يجب ان يدرس اوضاع البلاد التي يذهباليها شبكات للطرق ، واقامــــة الساحات

والمملكة العربية السعودية لاتؤال في طور الاكتشاف، اي انهالم تستثمر بعد وعندما

البعرية بين الشرق الاوسط ومواني، منذمر من الحياة في اي بلد عربي ان بفكر من (تحريك) رجله الى الكويت وهذه هي ثروتها . . ى»بائعة الفن المسهوم!

من حياة المدينة الفاجرة

مصر لزيارة أبو الهول والاهرام واثارها انهما في الظاهر صاحبتا مكتبتين من دليل يرشدك الىماتريد ، وعنديكل شيء القدَّعة الاخرى، والى سويسرا للاستمتاع أشهر المكتبات في باريس انهما يعرضان وتخرج بعدها وأنت في حال يركى لها . برياضة التزحلق على الجليد أو تسلق الجبال اللبيــع كتباً ودواوين شعر وصوراً فنية ، فانه يذهب الى باريس لغاية واحدةلاغاية انماتعرضان تماراً من ثمار الفن انبها كذلك قبلها ولا غاية جدها تلك هي اللهور . . . في الظاهر واكن ما اعظم ما يخفي الظاهر

> تعال معى الى مكتبة «الآنسة»سوزي لقد اعترفت باريس حكومة وشعباً ولنحاول الدخول معاً ، هـذا عير ممكن وبذلك ضعفتاصحاب دعوى النور والجمال دفعة واحدة. عليك ان تنتظر قليلا في صالة وامثال هذين اللفظين الرنانين وكشفت خارجية ، ها هي سوزي بقوامها الفارع أوراقهم. . . ان النور متوفر في كل مكان إ وابتسامتها التي تصرع اسوداً تقول فيرقة والجال كـ ذلك لم يخص الله به باريس دون الريسية ليلية : _ أنا في خدمتك يا فارسى بلاد العالم. ولكن في باريس اشياء ليست اريد كتابا من احدث كتب الشعر ، في أي عاصمة من عواصم العالم المتمدين وتمضي سوزي في بمر مظلم معطر ثم أتيها اخذعقدالزهر من عنقي وذهب ، اني فيها الراقصات العاريات كما ولدتهن امهاتهن عامل بسلم خشى ويسنده المي أجد رفوف ابكي وأسأل قلبي ، لماذا يعود ?.. وهل وان كانت امهاتهن لم تلدهن في مثل تلك الكتب ثم يمضي مسرعاً تاركا بالدمع سوزي و الفتنة وفي مثل ذلك السحر الذي يصرعن سوزي فوق السلم في ثوبهـ القصير ،

باريس - من محمد أبو رحاب - إ مدموازين سوزي وزميلتهما مدموازيل السم عدوا خلفها وليكن ما يكون .

آمن بان الحياة الحسديثة كلها تعقيد اقدم لقراء الحوادث في «العيد» ولم اجد أما اذاكنت بمن اسعدهم الحظ بزيارة بعد ان تفتحه لك عني صفحة خاصة فاذاما ومصاعب . وشرع روارك الان يدعو الا ان انحدث عن باريس اليوم فهي مــا أبديس قبل الآن فانك ستعرفها و-يحملك الذيت نظرة على هذه الصفحة إقشعر جسدك زالت كاكانت ، لم تعلمها سنوات الحرب ذكر العميهما على الابتسام .. واما اذاكنت الووثبت الدماء الي وجهك ... انها صورة والعيش في الخلاء وبدون ملابس. لأن الاخيرةشيئاً ولم تجعلماالويلات تقلع عن شيء من التعساء الذين لم يبتسم لهم الحظ بعد فاضحة لرجل وامرأة. وتعرض عليسك الطبيعة فتنة لا يعرفها ويدركها الا من من عاداتها . وإذا كان السائح يأتي الى فانك ستحتاج الى من يقول لك من تكون سوزي عشرات الصور الماثلة وتقول لك الملكة الاردنية لزيارة الاماكن المقدسة مدموازيل سوزي ومن تكون زميلتها في أدب جم: وعندي كذلك أفلام منزلية واثار البتراء واطلال جرش ويذهب الى جينيت .

وراءه من اسرار واخبار . ان فرنسا تعرف ذلك حكومة وشعباً اينمدموازيلسوزي وزميلتها محملان وهي أدلك قد ار محفت عندما هددت فتيات ابن طيات ثيامهامفاتيح باريس السرية في الليل اللاهى الليلة بارتداء ملابسهن وعسدم باريس العارية الراقسة الى منتصف الليل الرقص عاريات لانها تعلمان في ذلك تهديداً والنائمة المستسلمة الىمنتصف الليل. باريس

محقيقة الدافع الذي يدفع زائرها الى زيارتها لان «الائسة» لا تستطيع خدمة زبونين به القاوب ويبلبلن بسمه العقول ومنهن وانت تحت السلم تنظر اليها وتسكاد تسعد

الخطائي (بطل الريف) لمفادرة مصر ومعه افراد اسرته الى اليبيا حيث يتم الان اعداء عسر من القصور التي بنيت في عهد موسوليني ويقع وفي دلال تقدم اليك كتابا حديثا عي الشعر بين بنغازي وطرابلس ليتخذه الامير مسكنا له ولأسرته

* قال مستر « ماك جوري » النائب العام في واشنطن ان الولايات المتحدة سئمت الحديث عن الامم المتحدة ، وانه لو اجري استفتاءعام الآن لمعرفة رأي الاميركيين في ميثاق الاممالمتحدة ، لفالوا بالاجماع انه « فالصو » . وهكذا عندمدموازيل سوزي وزميلتها

* أقتحم معتوه مكتب السيدة صفيه المهندس الذيقة الشهورة في محطة الإذاعة الصربة وزعم انها زوجته وأمرها بالدهاب معمه الى البيت. وقد قاده رجال البوليس الى مركزِ البوليس . مالى مستشفى الامراض العقلية حيث فارضت عليه الاقامة الاجبارة !!

اعلان

يعلن مجلس ادارة شركة الكيرباء الاردنية المساهمة بعان عن طرح (٥٨٣) سهماً من اسهم الشركة للبيع بسعر السهم الواحد ماية دينار اردني لا غِير على أن لا يزيد عدد الاسهم المكتب بها لكل طالب عن المسه اسهم فقط . ويرجح بيع هذه الاسهم لغير المساهمين الحاليين، وذلك تعميماً للفائدة . فعلى من يوغب الشراء مراجعة مكتب الشركة للاكتتاب ودفع القيمة ، خلال شهرين ابتداء من ١٠-٥-١٩٥٢

مجلس الادارة

بقية المنشور على الصفحة الثالثة فلا يلبث هذا الألم أن يتحول إلى هـدير غاضب وزيد في بادي والامير ، ثم إلى هدهدات منؤها الأمل الناعم الحنون: أخي ا من هناسوف تجري السيول

ويثأر من قاتليه القتيل فتقرع أجراسنا والطبول

وا_ن نستقي قطرات اللطر وان نكتفي مجذور الشجر واكن بكل شهي الثمر

سقناه حتى ارتوى وازدهـر وأما قصيدته « للدينة المحاصرة » فيصف بها مدينته غزة وصفا يقطر بالدم،

البحر محكي للنجوم حكاية الوطن السجين والليل كالشحاذ يطرق بالدءوع وبالأنين أبو بعزة ، وهي مغلقة على الشعب الحزبن فيجرك الاحباء ناءوا فوق انفاض السنين وكأنهم فبرتدق عليه أيدي النابشين وهو مختمها على نداء كله إخسالاص وإباء ، يدعو به إخوانه الشبان إلى الكفاح الصادق لأجل الحرية والكراسة فيقول: أقرأت ، أم ما زلت بكاء على الوطن المضاع الخوف كبلساعديك فرحت بجنب الصراع يا أيها للدحور في ارض يضج بها الشعاع أنشد أناشيد الكفاح ، وسر يقافلة الحياع نهم ، فدنشد أناشيد الكفاح ، ولنفد هؤلاء الحياع الدين طال جوعهم إلى حياة أوفرهنا ورخاء ، إلى حياة الحرية والكرامه التيأ باهاعليهما عداؤهم الاقربون والابعدون

أما قصيدته « عدى » فثورة محرقة لا تقذف ألفاظا ، بل ألسنة من لهيب وسياطا

أنالااخاف من السلاسل فاربطوني بالسلاسل منعاش في ارض الزلازل لاغاف من الزلازل لمن المشانق تنصبون ؟ لمن تشدون المقاصل ؟ لن تطفئوا مها نفختم في الدجي هذي الشاعل الشعب أوقدها وساربها قوافل في قوافل وتبدوله قوافل إخوانه الشبان السائرين

مثله على طريق الدم إلى جبــل الحريــة ، هاهمهناكأخىهناكهووا سواعق فيصواعق

فانظر لمن زرع الشانق كيف تحصده المشانق وانظرلمن حفر الخنادق كيف تدفنه الحنادق هم قادمون أخي القد ركزواعلى الفجر البيارق وهوى وراءهم الظلاماليت تأكله الحراثق هذه الروح العنيفة الحرة الثائرة هي التي نريد ان عملي و بها صدور الشباب ، فهي التي خلقت ثورات الحرية في كل بلد مظاوم ، ورفعت كابوس العبودية عن اعناق الشعوب الرازحة تحت نير الأسياد وسياط الجلادين القساة . هي التي خلقت الثورة الفرنسية ، ومنحت العالم وثيقــة « حقوق الانسان » . ومتى امتلاً ت الصدور بالحقد القدس ، وبمحبة الحرية ، وعشق الكفاح فسرول حما أثر الظلمن الارض ويطأطى. الغرور رأسه ، ويتلاشى الجبابرة السفاحون

من ارض الاحيام. هذا هو اليوم الذي قد حــددته لنا الحياة للثورة الـكبرى على الفيلان أعــداء الحياة ومعركة الحرية هي العركة التي خلقت لها نفوس الشباب الأبي ، الشباب الذي يردد مع « شاعر المعركة » قوله :

أنا إن سقطت فخذ مكاني يار فيقي في الكفاح واحملسلاحى لا يخفك دمى يسيل من السلاح أنا لم أمت أنالم أزل أدعوكمن خلف الجراح إن معين بسيسو يمثل الجيل الشعري الجديد ، الجيل الواقعي الذي يريد ان يقود معركة الحرية ضد طغيمان الاقوياء ويشق للناس طريقها بالغضب المقيدس، وسياط الحق ، ونار الايمان محــق الحياه الحرة . لقد خلقته النكبة ، فكان خير مثال للشاعر الذي تريده الحياة ، ويريده الوطن ويريده الحجتمع الانساني .

« عبسي الناعوري »

حمار اليهودي يتصف باخلاق اليهـود!

صنعاء _ خاص _ ما زال في اليمن على الارض ولم تنفع في حمله على الوقوف جميع افعال الامر مثل و فز ، و قوم ، لسعيد يهود . . . ويشتفل هؤلاء اليهود « انجز » النح . . . و اخيراً تجمهر الناس في اليمن باحط الصناعات . . ومنها نقل على البهودي وحماره الذي خاف من الناس على الحير . . وحدث ان كان احدهم التجمهر ٠٠٠ فقام ليجد الناس انه كان فتجرف أغلالنا والوحول يجر وراءه حماره في طريقه الى «موقفه» « باركا » على قطعة نقد قيمتها عشير المعتاد .. عندما فوجيء بالحار « بعرك »

صدقة!! رأى اعرابي الناس بمكةوكل واحدمنهم بتصدق ويعتق من العسد ما امكن . فتطلع الى السماء وقال يا رب انت تعلم انه لا مال ولا عبيد عندي فاشهدك إن امرأتي طالق لوجهك ارحم الراحمن!

« تتمسى » بالخير يا ام عمد ا!! بيروت خاص_ تنظر المحاكم الشرعية إحتى اخذن في الانسحاب وكل منهن تقول

في قضية طلاق غريبة . و تفصيل الحادث ان العروس : « قديسي بالخير ياام محمد » احد كامل الموالحي، كاف احدى الخاطبات وانتظر العريس حتى انسحبت جميع ان تخطب له فتاة ليتزوجها . . وتمت الخطبة الصديقات . . فالتفت الى العربوس قائلا: دون ان يرى العريس عروسه وفي ليلة ريتمسي بالحيو يا ام محمد!! ، غ الزفاف احاطت صديقات العروس بها انطلق من ألمنزل الى اول مكتب محامي ¿ بحاملات مهنئات ولم يكد يدخل العريس في الشارع وسلمه القضية . . .

كان المتهم شخصاً بدين القامة قصيراً في مقتبل العمر تبدوعليه السكينة والدعة أما المدعية فكانت امرأة بمشوقة القوام فارعة الجسم ، وكانت تشكو من ان المتهم اعترض طريقها في منطقة منطرفة من الحديقة ، واصر على محادثتها على الرغم من اعتراضها ، ثم تعلق بها اخيراً و أبلها في شفتها اغتصاباً .

وعند المناقشة ، سألها محامي المتم م كيف يحن لموكله الذي لا يزيد ط وله على خمسة افـدام ان يقبلها وهي تجـاوز

وتخضب وجه المرأة خجلا وامتنعت عن الاجابة، ولكنها اخيراً فسرت ذلك

و ان ما حدث هو ان الشاب وقف على اطراف اصابعه ، واحنيت انا رأسي

كانت (سعاد) تنتظر زيارةخطبها بقلب فرغ صــ بره وأذا والدتها تعطبها برقية وردت منه جاء فيها ﴿ فَاتَّنِي القَطَّارِ ﴾ سأفوم في نفس الميعاد غـــداً ، فنظرت « سعاد » الح امها متسائلة «ولكن سفونه القطار اذا قام في نفس المعاد غداً ،

انبع سائق تاكسي خطة حببت فيه زبائنه وهي انه وضع داخل السيارة مرآة في وضع يساعد السيدات على تزيين انفسهن كم وانه يقدم للرجال علبة سجاير مطبوع عليها رقم تلفونه فتجـــده محصل على ﴿ بِقَشْيْشٍ ﴾ ولا يتوقف تلفونه لحظة واحدة

بعد ان قضى جماعة من الاصدقاء سهرتهم في احد النوادي العامة ، وهموا بالانصراف اشار احدهم الى الحادموسأله اذا كان الجو مطرآ في الخارج « فاجابه الخادم بكل ادب: تسفيا سيدي فليست هذه النضدة من اختصاصي

حذاء ٠٠٠

قدم احد الصحفين الى عمان وحيين غرفة في فندق معروف دون أن براها ، وراح يقضى السهرة مع شلة من الاصدقاء ، وعاد الى الفندق بعد منتصف الليل وهو في حالة ﴿ سكر شديد ﴾

فقاده خادم الفندق الى الغرفة الي حجزت له فوقف الزميل بباب الغرفة فوجدها صغيرة ، وبابها قصير . . فما كان منه الا ان نادی الحادم وطلب منه ر کرته ، حتی پشکن من دخول الغرفة . . . وراحت نكتة لم ينم على اثرها . . . الحادم !!

زائلة دودية!!

وزوجة زائدة !!!

الاسكندرية _ خاص _ اتصل باحد الاطباء المعروفين هناصديق متزوج وطلب منه ان يسرع بالحضور لان زوجت مصابة بالنهاب الزائدة . . ولكن الطبيب اجاب: هذا كلام فارغ لقد اجريت لزوجتك عملية استئصال الزائدة الدودية منذ ثلاثسنوات ولم اسمع قطعن وجود زائدة ثانية في جسم انسان

واجابه الزوج بهدو. . . ترى ألم أنسم قط أن رجلا تزوج من اثنتهن ا؟



عبار ۸۰ میکرون ذهت

ه ان اشهّار مجمُّوعَة اوميغا ذات البيت المذهب قد أحدَّث تورة في الصناعة السويسرية

فبيت الساعة "كولدفيله" ليس هو من المتلبس العادي. فالذهب جزء اساسي من المتبي. فالكولد فيلد مصنوع مِن أصُله على اسًاس معدن صَلب: فبيت كولد فيلد أوميغا هو اذ أحامية حقيقية مِن الذهب المصفح الذي لا يتغير، والذي يصمد امام كل التجارب. ولهذا قد اختارته اومينا، لانه يشكل ضمانة مطلقة ، لحماية ساعاتها وكرونوم التا النهيرة العالمية .

ومن الآن فصاعدًا ، فاجمَل استكال أوميف اللسادة والسيدات ، تقدم من الذهب عيار ٨٠ ميكرون.

أوتوماتيك ٢٠ م موديلات نسائيت سیماست مودیلے بسیط مع عفرب دفائقہ نی الوسط نی الوسط جميع الموديوت ا مع عفری دفائق ا فی الوسط OMEGA تحولدفيلد ١٨٠ Goldfilled 80

المتع مدون الوجعيد ون للمبر عيع : ١

على سعيل جعفر وولاه : شارع الملك فيصل عمان يونس وكال عابدين : ملتقى باب خان النيت بالدباغه القدس الياس وشكري يوسف متري: شارع النحهة تصليح على احدث الالات الفنية السويسرية بيت لحم

والحطا النان : لابها محت

بالدار المقيقا باد عدة أدي الملا

it may also llassia case acco

غير قصد لا أدري ، بالصورة التي

والفكر يتنافعورتها عن المداوعن

Kardows & igan Kees Keen

عنجوا عسده الامتيازات لمؤلاء

لاحدار جريدة قدأخطآت ثلاث

التوانال المفالمنا الاسانايتيازا

الرب ان عول خدوني وقد قالها

ين ويتالم . . . وقد عا قالوا ه كاد

بدليل ان بعضهم - كا تقول - اخذ

نسر الاسماء كان « ضربة مدام » فعلا

من نعني، واكتنا تؤمن ان علم

المقال تسلد لهلماء ولعلم علمت بالفعل

من الناس ... وقد يهم الحارمة

غراها الاصاحبها وبعض الغلين

ince any limbale , elling &

لانه بطبيعة الحالم تماطع وريقته التي

كثير أو نليل ان يحرف عذا الحائن

في معمد كا والحالي العام لا مهمد في

هوان ذكر احد في جريدتنا، ومنها

ليفرأ مدق حفقد فالالاالونه

بالسم علمية تلك الوريقة لاسباب

11.ec , el 1 15 12 2 . jil } ile

ولا يسمي الا أن اشكر السيد أبو

IValo in a cila e Del ...

it eilfret irecial Sincel

ضربة «مملي اخذ على الرها بعضهم

المحفيين ، وكان خبر الحوادث

الدعية ، كا اثار الكثيرين من غير

Il Directio oi lardy llaren

Lose on I fair , ear 196 14

التساعيل عرضت احداها خدمانها

جريدتان الدنيتان اعددان « حسب

كنبم في « الحوادث » عب

تالساللا مفعده

من السيد ابو انور - عمان

The chie lacon

exes il agai 1614 Dear

「下り」「たり:アナフ 「つつ

المجودة مقلاافتاجا المعبوا الدعنور الحاص - شدت جريدة «معرب » مثل في الشرق الاوسط ١١١

عزديال كاراينغ جاء فيه قوله:

من اسرائيل . الاحداث انتساعه تدخلا سريعا مباشرا ولكن احدا لم يعد يفكر بان من شأنعذه ووقعت بعن الاحداث في الاردن ومعر dy = Ilme in , evan estal Iking مل الاقل اذا لم تشمل قنز تنا صحراء سيناء كان هناك من يظرن النا سنقفز على غزة في مصر وشبت الثورة العلنية عد الا مجليز lang libiar, esindeselliage الكثيرون اننا سنفتم الفرصة ونستوليع من اعتد كالما المينة المعند »

المرية : أما الرايل ١١ فبغد ملة . الم ترى ماستند اليه من فوة المحالدول الكانات في الشرق الاوط وحق برطانا العربية هي بالنسبة لنا انتصسال يزيد في لأن الغوضي المنارية اطنابه الم الدول استغلاله الفرص فقد كسبنا من غير قدال مادين التمال ، فإذا كنا قد احبط عـن عناك كسا ونعدا غير الكسب والنصرفي مع اسرائياد وجبل المطاع وما ذلك إلا لاننا نستقد ان حدودنا « الزعجة » من جهي اللطرون على النساع حق ولو كانذلك في سيرانمديل ر مقال مع عقال ولتذفر - إلما الالي لا على في اليدان المسكري وغون لا مم يدار والمقال بعد نايجه النار باعقال نكريا ان برانا غارقين في أزماتنا الاقتصادية حي ومنعي الكانب يقول: ان المالم ألف

ARTEL

وذلك لان خطر الجولة النانية لا عكن ال علت عبده الدول الدينة الناء الحرب على الدول الدرية ولا تنفق أو تتحد كلنها وتضامنها مع بعضها الأن غيرموجودة قد الحاس عند الدول العرية الآن. خطر الجولة الناية مادامت الفوضي تسيطر من ان المكانات الحساد الدول العريب الداخلي مستتبا فاطمأن الشعب عنا مسن ويقول: ان اسرائيل تمرف وتتأكد في الدول العربية عي التي جملت أمن اسرائيل إن قوته او حدها تعلو على قوم الجيش الهودي. واستطرديقوله : هذه الفوضي المنشوة عربية لا تستطيع ان تقدض وهي والله

إسرائيك تتحدى الدول العربية ان تنفق

واعنطن وذلك الاسباب الذكورة

وغرزيا المحدانا المحدسا & calign eimas a librais Kar = is الملية ، وأن هيئة حيون تولى الاعاق عولا السباح له عاض في خدمة الصهبونية الدباوطسة في الميركا ان كل واحد من

ومحاولة النائير على زعماء الموب لعقدمكم ستطلاع رأي المرب في المسائل المرية المرية وكانت هذه الرحلات تهدف الى فد نظمت حس وحلات عائدلة في الدول المهيونية وغايجدد كر وانعذ والمينة كانت لمنفقه مد قال سالياها دوقان مبته وهو ما كدو نالسفير أميركا السابق في اسرائيل eiche anie lant line quen

في الما إلى الاتمان نواء لندا بن ول الما الدي اسرائيل ، و نعيم آحد هؤلاء الد الوطاسيان حتال قيامهم باعمال التجسس لحساب

E 30 200

تدليا جيج لحيا لاي جيج الباعة

اشهر من أن يعرف

كون الد « مارتل»

على بمضها وتضامنت والواقع ان أية دول القدس - لمراسل الحدوادت الفوضي تحوات الى قوة عسكرة ليس لها يكون حقيقيا إلا اذا النفت الدول العرب

وقد اكتففت الدوائر العرية الوزداء الدين يشعرون ان التعديل قدر libra- 15 idna / Ital & lastic laly فعد منحت لهم من المفوضية الاردنية في الرئيس بتعديل وزارته ، وكان اكثر المياع - سالمسنا الشا تمية - ن ميري السطاس - بقيه

في اوانال الشهر الذل عمل عدث ما ليس بالمعادر انة من التوقع ان نم التعديل مناسبة تسنع لدولة دئيس الوذراء ، وتقول الله الذالتديد الوزاري سيم في أول الحاصة . وما زالت الدوائر العليمة في عان عاول الاطمئنان على منحبه حسب و-اثاله الانتظار بديوان الرئاسة . وما دال بعضهم مقدور تدريجيا الاعان باير لاعانهم العنظاء ١١ الائين الماضي ونضوا وتناطويلا في كاعب العينهم ، فقد ذار يعضهم دار الرئاسة حباح

تنا يهم مست مساقلا ا نا ما لك ولم بكنفوا بمجرد التحذير بل اشاروا الى في رسالة الحرى من محنف منه . . وانا * وما لم خاصة لم سنال تا يكنا على المنا فعد الساء الما المعنى بن عنع المناه المعنى المناه الم وقد أبرق الدباوماسيون العرب الى ما ذلت متتبعاً سيره ، وقدوقت المامي الااني رقداسك طرق الحط مين - بايد الحن

عجت لهم بدخول الماضيها وان عنتج كل وهمذا الشاب يديد حدة التهديب في عمرمته بأن عيط السياح عداقبة دقيقة اذا المرضوة على حساب معاني التيمية من اذا المان سانة سيارته وعلمت ان شاباً عربساً ذار اوروبا ﴿ * ومريهُ المعال وسكرتيره

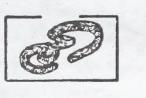
عمان ودمشتي وبيروت مسلمهم ، دمن عنده البرقيات مامومصده بين دين العملا. الذين حرص على اغفاء قاءلست الغيرعو بغطاه المتكراء فعما لا اؤمن عا قاله في عن تجارة بريب مذا الأميد في وقات له بصراح الني وقد ابديت شكي في مطومات

وتسمى للمروسين حياة زوجية سعيدة بعد عقد قرامها في حفل فم عبد مسن وعروسه السيدة ماري كريسي ون يدوت فيم عدل شركة الخطوط الموية المولدية Kenn - de lline to el 2668 26000

وبالرفاء والبين .

لوم والفوضي ضاربة اطنابها في الدول وعملياتها الحديثة خدنا (اليهود) قد بالان ولم تتفاس ونشلت في تنسيق اعمالها محدة لم دالم وره المسطمين ومع ذلك لم تتحد edic a Le lleb lile & ice shop افلسطينة في محاواتها الظهور عظهرالتحد

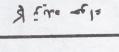
لا تقام المار الهزيمة الذي لحق بهم اخذوا لبت أن دولة رئيس الوزداء هـ و الذي ينب الدب الدين اقسموا قبل اربع سنوات ع heb llació caho l'aspeir as li ع لد الما تال الم عجوبة الاعتبارة الما ينا و الوقوف على أهبة الطواري، كم يجب ال منه الاعتبارات لا يجب ان تعنيا .- ن ان ركزوا الى عدره الحقائق فقال: ان واختم الكانب مقاله بتحذير قومهمن



yrual Teg

* eaidai ealais ... * ان تكون حساء ورغيقة

· eault edlas e elc. i



المع لوغيا * * 16 260 FX

* eee 1 - made 3

سفاني ونظف · ex al Itela elako

* elikalian Inti * ed = : Dis * 621 6 6 1 1KeVe

> عن حقيم مطلقاً ولم يفوخوه بيس حصمهم من Day ec ingly by odies . الجازلت لم ومناً شبرًا د شما يجمل ا عسلقا إليارا المنسب منه مايشان المحقة المحالي لله مسيب · اللهم عن الغلام مع حاصر العليمة وأمهم أن استبواب أصحار المحمد الدفاع ، فاستطين ، الم الشراء ، وحدث في المنطة الاغيرة ان عدل اليهم بيم لن ي يد غير أن النعليق بعسه الصف ، وإزاء هذا الضفط اخطر صاحبالطبه! الصف قد تنازلوا عن حقهم في الورق وفو فوا أُمُوا، جديدة تكشف خفايا الاختلاس. بقية

متوديات الوازم منذ بالتالين ، كا أن كبار أخراجات بالحاجة التي باعها ويطلب من الشهري علتسم ولخن نا مياد لا علما الله علما نا طاع أن م حالما تايجالها نه الما أن ممنه من ر فل عهد ممالي عبدالحليم لحمود وزير المالية «بنفسه» وهذا مخالف النظام المالي وموجب الشهمة ، زد على من إستلام أي . ملغ كان كتمن لحاجيات البالوازم والارز ، والدقيق ، ويقبض الخالجو بضمها فيجيبه منذ السادس والعشرين من شهر آذار سنه ۲۰۴۱ الحاجة التي بريد ، ولكن المتهم كان يسيم السكر الموررًا ، وقد دل التعنيق أيضاً على أن المنهم عنوع اللوازع الذي يعد ان يطلع عليه يعرف لحساءله السيد الكردي باستلام المبلغ لم تتم حيث خبط منه المحاسب ويأخذ بذاكا إيسالا رسيا ببدزه المعداقب المر في نا بنج ونا الطان و عبد العالم فيه نام المنه المناسم من المان من المواد عبد المواد عبد المواد عبد المواد المرام ال على عهد المنه إلى الماء والمنا والمنا ربه الله المه وهناك ناحية اخوى ائبتها التحفيق وهي انامن الطبعة ان يدفع له التمن فورآ وأن يكونالتهن ومو السيد عادق التنظي قال ه إنه لا يحدو وقد دل التعقيق أن التهم اشترط على عاحب الورق ، حق أن أحد أحجاب الصحف المذكورة

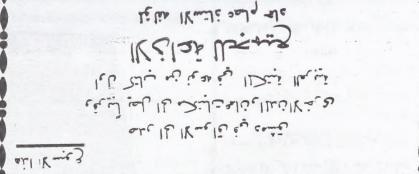
الموازم باعطاء الورق الى مستعيد من أحساب إنه على الطب المؤن في اليوم الحادي عشر من حولة الرئيس الى اللبعثة الوزارة التي تأمر مراعب هذين المستندين إشارة تدل على ان الورق مرف الوزراء ، على عذه السلطة - على أن يرسل تنسير المستدي هو العاشر من شهر أيار مع أنه على د ت عذا من ناحية ومن ناحية اخرى فان تاريخ بالجن أو بالني ، وأس لاحد غير دولة رئيس عطاء الورق لاصطب الصف حواء اكان دلك البلغ من التهم . وان الدن لم يدفع لخزينة الدولة إلا بعد ان ضط ن المارية و المام عمرين لا يرم إلا بالمعتمول ، إلا أن العالم المراه المحالم ال نه بادخانة الى كلما دكر فان ليمورق المست وقد دل التعقيق على ان مستدي الاخراجات وظفي وزارة أباك أيدوا هذا القول وأظهروا أن يوقع على هذا المستلب ، .

بذات ملاحية لاعطاء الورق لاي كان إلا بنلسب عبد معقول احلا .

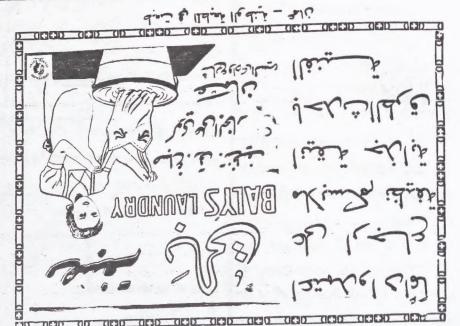
رَبِنَ أَنَّ اللَّهِ الْمُ زَارِهِ اللَّهُ الْمِرَةُ لا عام لم يلنه علا موعدًا النظر في هذه القضية بعد عطلة عبد اللجنة الوزارية « غير ذات الاختصاص » ومم ذلك منقاع، لحد مان مدل لدا من رحي عيا ول لمعند ولين .ن التعلق أن الله على الرغم ما تقدم عمان بنهمة تنطبق على المسادة ١٦١ من قانون وعلت أن المهم سقدم أماح كمدة والفجزاء

المعض ، ومني دلك أن البعثة الوذاريُّ ليت إلَّار . ومني ذلك أن الورق سلم قو الطلبوهذا

. علمنا المعان نأ أغيا بهذا بدي من الما المعار المعلم . هذا ومن التظر ان تعين عكامة بداية جزاء



منه تنحساريك ما عطارة بادر ايد كالع تدايكا زيفاتياء كبلك عليك علياء



لاصدار جريمة قداخطأت، ايس كلان مرات فحسب بان اكثر من ذلك بكتير وآملي الان لا تستمر الحكومة الحاضرة في اغذاله عند الامر «أبو يزيد»	البينا الكالمان سفسهما د كراك الماك مارال، نسند د كراك الطرون، والسهار الدكنة الامانية، بيوة «منكن الشهروة» و ي وجوني د كر، تابه ۱۲۰۷ مان	فاعبشا أشالعا قيندكا	شري الكالم بأء الاردنية المساحة عمان	مبحي المويل وعمر الميسي غبرا في عديد وزك الما بالون التدارة المنات	مقهی ومطعم الن هراء عان - تلنرن ۱۹۰۰	
اعترامهم واصبح من الضدوري من المدوري من الماتيم بالقاب الاساتية مؤلاء فناهم المواهم المايود والهم حب الطهود وأحوا يتمسحون في كل باب ويتمرغون عمت كل عفله 11 وبالتالي اعطوا الناس فكرة عن المستانة لانشرفها من بييدأو من قريب. نم إنا مؤمن الناسكومة التي منتاز	K.L.M ۱۱۰۰ ب مه ۱۲۰۰ من ۱۲۰ من ۱۲ من ۱۲ من ۱۲۰ من ۱۲ م	شركة الكونك عان - طريق الساط - تلفون عهه ا و كلا عمد مبون المنطوط الجوية البريطانية والخطوط السكندنافية	العربية المحدوة العربية المحدوة الأمن لكوعلى: بشاشكو، العلا ككو، سيار انكو، مناجدكم فرع الاردن: طريق الساط - محان- تلفون ٢٣٩ وكيل القدس: السيد وحي المحيب تلفون ٢٤١٥ وكيل فايس: السيد حمي كمان	طحرلشعث إيماس بعارة بيلا عادات كلا لما لماح اا توبث للما توني كا تحداما في	عيسى الحشر. ما الدفاء وكانا العوث	الذواء - عارة الصويص عراي العار في المات عراي النواع المنون به شكة شكة المحساح الرغية المساعة الحدد
شعده الانتان الانتان المنطان	الباديد مان مان بديد لم مرة الخطوط الجوية الماكية	وفا الدجاني	ادارة الما كو نتنتال مان - على عزية - نانون ه ۲۲	اب اب ما الما الما الما الما الما الما ا	المن المن الى الى الى المن الى المن المن المن المن المن المن المن المن	فر دل السحل مدد شر قالتبغ والسعاية الاردنية المساعة معرض البيت الاردني